உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீ. தாண்டவராய ஸ்வாமிகள்
திருவாய்மலர்ந்தருளிய

கைவல்ய நவநீதம்

மூலமும்,

ஸ்ரீ. கோயிலூர்
பொன்னம்பலசுவாமிகள்
இயற்றிய
தத்துவார்த்த தீபமென்னும்
உரையும்

—:o:—

இவை
திருப்பாதிரிப்புலியூர்
கு-ரா-சிவசிதம்பர முதலியாரால்
மொழித்திறமுட்டறவாராயப்பட்டு

ஷை-சுவாமிகளின் மாணுக்கர்களாகிய
சிதம்பரம், செல்லப்பசுவாமி, சீ-இராமாநுஜமுதலியார்
இவர்களால்

சி. துரைசாமிபிள்ளை யவர்களது
தஞ்சை "நாஷனல் அச்சுக்கூடத்தில்"
பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சருவஜித்துவருஷம் கார்த்திகை மீ
இதன் விலை ரூ. ௧.

Copy Right.

தத்துவவிளக்கப்படலத்தின்
அநுக்கிரமணிகை.

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.		பக்கத்தொகை.
க	மங்களாசரணை	...	௩
உ	ஆசையனைத்தும் மூவேடணையுளடங்கல்	...	ச
௩	அஞ்ஞானிகளிடத்து விராகம் மந்தம், ஞானிகளிடத்து விராகம் திடம் எனல்	...	ரு
ச	பொன்னிலமாதர் என்பதற்கு, வேறுபொருள்	...	சா
ரு	சேதனப்பிரபஞ்சமாத்திரத்தில், சாட்சித்தன்மையுண்மையும், அசேதனப்பிரபஞ்சத்திலஃதின்மையும்	...	௸
சா	விசேஷணலட்சணம் உபாதிலட்சணங்களோடு அவச்சேதவாதத்தன்மை ஆபாசவாதத்தன்மைகள்	...	௸
எ	இந்நூலாசிரியர்க் காபாசவாதமே உடன்பாடு அவச்சேதவாதமன்றெனல்	...	அ
அ	அவச்சேதவாதத்திற்றோடம்	...	கூ
கூ	தேகத்திற்குப்புறம்பே ஆபாசப்பிரகாசமும், சாட்சிப்பிரகாசமும்	...	க0
க0	உள்ளே ஆபாசப்பிரகாசமும், சாட்சிப்பிரகாசமும்	...	௸
கக	சாட்சிப்பிரகாசத்தில் விருத்தியங்கீகாரபட்சம்	...	கக
கஉ	ஆகாசதிருஷ்டாந்தத்தாற் கொள்ளக்கிடந்த தோரிரகசியம்	...	கஉ
க௩	மனோலயமே பிரமோபலப்திஸ்தானமெனல்	...	க௩
கச	செய்யுளின்மூன்றாம்பாதத்திற்கு வேறுமொரு பொருள்	...	௸
கரு	ஏகநாயகன் என்றதற்குப்பொருள்	...	கச
கசா	காரணப்பிரமத்திற்குச் சாட்சித்தன்மை அசம்பவமாகாமை	...	௸
கஎ	பதங்கள் என்றது, விவாதவிஷயமாதலால், அதற்குச்சமாதானம்	...	௸
கஅ	வேதாந்தாசாரியசிரோமணியாகிய வியாசபகவான் கருத்து	...	கரு
ககூ	அந்நியத்தின்நிந்தை ஒன்றன்றுதியின்பொருட்டென்பதற்குத் திருஷ்டாந்தம்	...	கசா
உ0	ஐந்துதேவதைகளினுபாசகர்க்கும் சமபயன்	...	கஎ

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.		பக்கத்தொகை.
௨௧	பரமாத்மாவொருவரிடத்து நாநாநாமரூபங்கூடுமாறு	...	௧௮
௨௨	புராணவாக்கியங்களின் விரோதசங்கைக்கு முக்கியசமாதானம்	...	௸
௨௩	மந்தப்பிரஞ்ஞர் காரியப்பிரமத்தை உபாசிக்குமாறு	...	௧௯
௨௪	காரணப்பிரமத்தை உபாசிக்குமாறு	...	௨௦
௨௫	உபலட்சணம்	...	௸
௨௬	வியாசர்அபிப்பிராயமறியாமற் சைவராதியோர் துக்கிக்குமாறு	...	௨௧
௨௭	சீவப்பிரமங்களின்ஏகத்துவம் பேதபரமன்று சுபாவசித்தமாமெனல்	...	௨௪
௨௮	நூற்கு அதிகாரி	...	௨௮
௨௯	நூற்கு விஷயம்	...	௸
௩௦	நூற்குச் சம்பந்தம்	...	௩௦
௩௧	நூற்குப் பயன்	...	௩௧
௩௨	சாதனசதுஷ்டயம்	...	௩௫
௩௩	தாபத்திரயம்	...	௪௦
௩௪	அதிகாரிபேதம்	...	௸
௩௫	விதிவத்துபசந்நத்துவம்	...	௪௧
௩௬	தீட்சைசெய்தியற்கைகுணஞ்சோதித்தல்	...	௪௩
௩௭	௧௮-முதல் ௨௦-வது செ-ள் வரையும், போதனைப்பிரகாரம்	...	௪௫
௩௮	சீவாதிசத்தவாச்சியம்	...	௪௭
௩௯	சாக்கிராதி அவஸ்தைகளினியல்பு	...	௫௧
௪௦	அத்தியாசசாமக்கிரிகள்	...	௫௪
௪௧	திருஷ்டாந்தத்தில் அத்தியாரோபவிலக்கணம்	...	௫௫
௪௨	சத்கியாதிவாதிநிரூபணமும், கண்டனமும்	...	௫௬
௪௩	அசத்கியாதிவாதிகள்கொள்கை	...	௫௮
௪௪	ஆத்மக்கியாதிவாதிகள்கொள்கை	...	௸
௪௫	அந்நியதாக்கியாதிகள்கொள்கை	...	௸
௪௬	அசத்கியாதி, ஆத்மக்கியாதி, அந்நியதாக்கியாதிகள் ரீதிகண்டனத்தோடு அக்கியாதிவாதிகள்கொள்கை	...	௫௯
௪௭	அக்கியாதிமதகண்டனம்	...	௬௦
௪௮	அத்வைதசித்தாந்தமாகிய அநிர்வசனீயக்கியாதிநிரூபணம்	...	௬௧

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
௪௯	பரிணாமவிவர்த்தங்களினிலக்கணம் ...	௬௩
௫0	மித்தியாசர்ப்பத்திற்கதிஷ்டானம் இரச்சுவுபகிதசேதனம் எனல் ...	ஷை
௫௧	இரச்சுஞானத்தால் சர்ப்பநிவிர்த்திகூடாதெனல் ...	ஷை
௫௨	இரச்சுஞானத்தால் சர்ப்பநிவிர்த்திகூடுமாறு ...	௬௪
௫௩	இரச்சுஞானத்தால் சர்ப்பஞானநிவிர்த்திகூடாதெனல் ...	ஷை
௫௪	இரச்சுஞானத்தால் சர்ப்பஞானநிவிர்த்திகூடுமாறு ...	௬௫
௫௫	நிவிர்த்திஇருவகைத்தெனல் ...	ஷை
௫௬	மற்றுமொருசமாதானம் ...	ஷை
௫௭	பின்னுமொரு சமாதானம் ...	௬௬
௫௮	சர்ப்பத்திற்கும், அதன்ஞானத்திற்கும் அதிஷ்டானமொன்றேயெனல் ...	ஷை
௫௯	சதசத்விலட்சணத்திற்குப் பொருள்கூறுவது பொருந்தாதெனல் ...	௬௮
௬0	அதற்குச்சமாதானம் ...	ஷை
௬௧	அத்தியாசவிலக்கணம் ...	௬௯
௬௨	அத்தியஸ்தத்திற்குப் பரமார்த்தசத்தைகூறினதற்குத்தாற்பரியம் ...	௭௧
௬௩	அத்தியாசவேறுபாட்டிற்குதாரணம் ...	௭௨
௬௪	தாஷ்டாந்தத்தில் அத்தியாசவிலக்கணம் ...	௭௪
௬௫	அவ்வியத்தாதிசத்தங்கட்குப்பொருள் ...	௭௭
௬௬	முக்குணங்களினுருவமாதி ...	ஷை
௬௭	மற்றொருவகைச்சிருஷ்டி ...	௭௮
௬௮	சகத்துற்பத்தியில் சுருதிக்கபிப்பிராயமின்றெனல் ..	௭௯
௬௯	சகத்துற்பத்திக்கிரமத்தில், சூத்திரகாரர், பாஷியகாரரபிப்பிராயம் ...	௮0
௭0	அவித்தை அநந்தம்என்பதுமுதலியவாசஸ்பதிமதம் ...	௮௨
௭௧	வாசஸ்பதிமதத்தின்றோடம் ...	ஷை
௭௨	அஞ்ஞானம் ஏகம், அம்சம்அநேகம் ...	௮௩
௭௩	அஞ்ஞானம் சுவாசிரய சுவவிஷயமெனும்பட்சம்..	ஷை
௭௪	விரோசனன்மதம் ...	௯௩
௭௫	சார்வாகஏகதேசிகளின் இந்திரியாத்மவாதம் ...	௯௪
௭௬	பிராணாத்மவாதம் ...	ஷை

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.		பக்கத்தொகை.
எஎ	பாஞ்சராத்திரமதாநுசாரியர்கொள்கை	...	கூரு
எஅ	க்ஷணிகவிஞ்ஞானவாதம்	...	ஷை
எகூ	பாட்டமதம்	...	கூசா
அ0	சூனியவாதியரானபௌத்தர்மதம்	...	ஷை
அக	பிரபாகரமதம்	...	கூஎ
அஉ	சரீரத்திரயங்களை ஈசுரனுக்குக்கோசமாகக்கூறியதற்குத்தாற்பரியம்	...	கூஅ
அங	அத்தியாரோபத்தினுபயோகம்	...	க00
அச	சாக்கிரபதார்த்தத்தின்ஸ்மிருதியாகலின், சொப்பனம் சத்தியமென்னும்பூர்வபட்சம்	...	க0க
அரு	மற்றும் பூர்வபட்சமாகச்சொப்பனம் சத்தியமெனல்	...	ஷை
அசா	சொப்பனம் ஸ்மிருதியென்பாரைமறுத்தல்	...	ஷை
அஎ	பிரத்தியட்சஞானம் இருவகைத்தெனல்	...	க0உ
அஅ	சொப்பனம் சத்தியமென்னும் மற்றொருபூர்வபட்சமறுப்பு	...	க0ங
அகூ	சொப்பனபதார்த்தங்கட்கு அநிர்வசனீயமாக உற்பத்தியுண்டெனல்	...	க0ச
கூ0	சொப்பனபதார்த்தம் உற்பத்தியாமேல், சத்தியமாமென்னுஞ்சங்கைக்குச் சமாதானம்	...	க0ரு
கூக	சாக்கிரசொப்பனம்இரண்டிற்கும் அதிஷ்டானமும், உபாதானமும்ஒன்றெனில், அவற்றிற்குப்பேதங்கூடாதென்னுஞ்சங்கையும், சமாதானமும்	...	க0எ
கூஉ	சொப்பனம்போலச் சாக்கிரத்திற்கும் தேசகாலசாமக்கிரியின்மை	...	க0அ
கூங	சாக்கிரப்பிரபஞ்சத்திற்குத் தேசகாலசாமக்கிரியின்றென்பதிற்பிரமாணம்	...	க0கூ
கூச	மதுசூதனசுவாமிகளின்வாக்கியம்பற்றிச் சாக்கிரப்பிரபஞ்சத்திற்கு யொக்கியகாலதேசம் உண்டெனல்	...	ஷை
கூரு	சாக்கிரப்பிரசஞ்சத்திற்கு யோக்கியகால்தேசம் உண்டென்று மதுசூதனசுவாமிகளுக்கு அபிப்பிராயம் இன்றெனல்	...	ஷை
கூசா	மதுசூதனசுவாமிகள் அபிப்பிராயம்	...	கக0

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
கஎ	தேசகாலங்களிற் காரணத்தன்மையின்மைக்கு ஏதுக்கள் ...	ஷை
கஅ	பூர்வபட்சமாகத் தேசகாலங்கட்குக் காரணத்தன்மை உண்டென்பதில் ஏதுக்கள் ...	கஉகக
கக	பிரமத்தின்காரணத்தன்மை தேசகாலங்களில் அந்நியதாக்கியாதிரீதியாற் ரோற்றுகின்றதெனல் ...	ககஉ
க00	பிரமத்தின்காரணத்தன்மை அந்நியதாக்கியாதிரீதியால் சர்வத்திலுந்தோன்றவேண்டுமென்னும் பூர்வபட்சியின்சங்கைக்குச் சமாதானம் ...	ககங
க0க	திருஷ்டாந்தமுகத்தால் பரமார்த்தமாகத்தேசகாலங்களிற் காரணத்தன்மை இன்றெனல் ...	ககச
க0உ	சொப்பனபதார்த்தத்தினும் சாக்கிரபதார்த்தம் விலட்சணமாமெனல் ...	ககரு
க0ங	சித்தாந்தம் ...	ஷை
க0ச க0ரு க0சா	சாக்கிரபதார்த்தங்கள் சொப்பனபதார்த்தங்கள்போல ஓரவித்தையின் பரிணாமமல்ல வெவ்வேறு காரணங்களினின்றுமுண்டாகின்றனவென்னுஞ்சங்கையும், அதன்மறுப்பும், திருஷ்டிசிருஷ்டிவாதமும் ...	ககசா ககஎ ஷை
க0எ	சகா, சஎ - வது செய்யுளில் அபவாதவிலக்கணம் ...	கஉக
க0அ	சக-முதல் ருஉ-வது செ-ள் வரையும், ஆவரணசத்தியின்றன்மை ...	கஉரு
க0க	சாமான்யவிசேஷவிலக்கணம் ...	கஉஅ
கக0	ஈசுரனிடத்தில் ஆவரணம்அங்கீகாரம் அத்வைதகிரந்தங்களில் இன்றெனல் ...	கஙக
ககக	ருங - முதல் ருரு-ம் செ-ள் வரையும், விட்சேபசத்தி, ஆவரணசத்திகளாலுறும் நன்குதீங்கு ...	கஙஉ
ககஉ	விட்சேபசத்திபொய்யாகலின், அதனால்பெறப்படுமுத்தியும் பொய்யாமென்னுங்கடாவும், அதற்குவிடையும் ...	கஙரு
ககங	கற்பிதநிவிர்த்தி அதிஷ்டானரூபமெனல் ...	கஙசா
ககச	அவித்தைநீங்குமாறு ...	ஷை

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.		பக்கத்தொகை.
ககரு	ருஅ-முதல் சாங-ம் செ-ள் வரையும், திருஷ்டாந்தத்தோடு ஜீவசப்தாவஸ்தை	...	கஙஎ
ககசா	சாச-முதல் அஉ-ம் செ-ள் வரையும், மஹாவாக்கியவிசாரம்	...	கசஉ
ககஎ	சக்திவிருத்தி, லட்சணாவிருத்திகளினியல்பு	...	கசங
ககஅ	பிரமத்தினியல்பு	...	கசச
ககூ	ஈசுரனியல்பு	...	கசசா
கஉ0	கூடஸ்தனியல்பு	...	கசஎ
கஉக	ஜீவனியல்பு	...	கசஅ
கஉஉ	சாஎ-முதல் சாஅ-ம் செ-ள் வரையும், பஞ்சகோசவிவேகம்	...	கசகூ
கஉங	ஆன்மவிலக்கணமும், அநான்மவிலக்கணமும்	...	கரு0
கஉச	அப்பிரகாசமாகியகடஞானம் அநுவியவசாயத்தால்பிரகாசிக்கிறதென்னும் நியாயமதத்தில் அநவஸ்தாதோஷம்	...	கருஅ
கஉரு	நியாயமதகண்டனம்	...	கசா0
கஉசா	முராரிமிசிரமதகண்டனம்	...	கசாஉ
கஉஎ	பட்டார்மதகண்டனம்	...	ஷை
கஉஅ	பிரபாகரமதகண்டனம்	...	ஷை
கஉகூ	எசா-முதல் எஎ-ம் செ-ள் வரையும், அநுபவரூபஆன்மா அநுபவவிஷயமாகாதெனல்	...	கசாச
கங0	வாச்சியார்த்தங்கள் பேததர்மமுடையனவாகலின், அவற்றிற்கு அயிக்கியங்கூடாதெனல்	...	கசாசா
கஙக	எஅ-முதல் அஉ-ம் செ-ள் வரையும், மூவகை இலக்கணையும், அவைகளின்உதாரணமும்	...	கசாஎ
கஙஉ	தாஷ்டாந்தத்தில் பாகத்தியாகலட்சணையால் சாமவேதமஹாவாக்கியத்திற்குப் பொருள்கோளியல்பு	...	கஎ0
கஙங	ஏனையமஹாவாக்கியங்களின் பொருள்கோளியல்பு	...	கஎஉ
கஙச	சத்தியாதிபதங்களின் பொருள்கோளியல்பு	...	ஷை
கஙரு	துவிதவிருத்தியாதி	...	கஎச
கஙசா	அநுபூதிநிலை	...	கஎரு
கஙஎ	அகூ-முதல் கூஉ-ம் செ-ள் வரையும், பிரதிபந்தத்திரயமும், அவைகளின்விரோதிகளான சிரவணாதிகளினியல்பும்	...	கஎகூ

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
க௫௮	௯௪-முதல் க௦௪-ம் செ-ள் வரையும், ஜீவன்முத்தரின்பாகுபாடும், அவர்களினியல்பும் …	க௮௫
க௫௯	ஜீவன்முத்தரின் மகிமை …	க௯௭
க௬௦	கர்மத்திரயவொழிபு …	க௯௮
க௬௧	சஞ்சிதாகாமியங்களைப்போலப் பிராரத்தமும் பொருந்தாதென்று ஓரோவிடத்திற்கூறுவதற்கு அபிப்பிராயம் …	க௯௯
க௬௨	நாநாசரீராரம்பகமான ஓர்கருமத்தால் பிரதமசரீரத்தில்ஞானம்உண்டாகில், அவனுக்கு அந்நியசரீரப்பிராப்தியுண்டென்னுஞ் சங்கைக்குச் சமாதானம் …	ஷை
க௬௩	பிராரத்தாநுபவகாலத்தில் ஞானியின்றேகத்தாலுளதாகும் ஆகாமியம்போம்வழி …	உ௦௦
க௬௪	விதேகமுத்தியினியல்பு …	உ௦க
க௬௫	ஞானிகள்தேகபாதத்தில் காலதேசாதிநியமமின்மை …	உ௦௫
க௬௬	உபாசகர்க்குத்தேகபாதத்தில் காலதேசாதிகளினபேட்சை …	ஷை
க௬௭	ஞானிகடேகம்சவமாய்வீழில் அது விதேககைவல்லியமன்றாமென்னும் ஆசங்கைக்குச்சமாதானம் …	உ௦௪
க௬௮	பிரமத்வம்ஏற்கெனவேயுள்ளதன்றி நூதனமாகவுண்டானதன்றெனல் …	உ௦௬

தத்துவவிளக்கப்படலத்தின் அநுக்கிரமணிகை முற்றும்.

சந்தேகந்தெளிதற்படலத்தின்

அநுக்கிரமணிகை.

க௬௯	சமுசயபேதம் …	உ௦௯
க௫௦	ஐவகைப்பேதம் …	உக௫
க௫க	பிரமம் பிரமாணுதிதமெனல் …	உகஎ
க௫௨	பிரத்தியட்சாதிசட்பிரமாணங்களுள், மதஸ்தர்களுடன்பாடு …	உக௮

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.		பக்கத்தொகை.
கருங	பிரமஞானவிலக்கணம்	...	உககூ
கருச	பிரமம் பிரத்தியட்சப்பிரமாணவிஷயமாகாமை	...	உஉ0
கருரு	அநுமானப்பிரமாணம்	...	உஉக
கருசா	வேதாந்தார்த்தாநுசாரமாக அநேகஅநுமானம்	...	ஷை
கருஎ	பிரமம் அநுமானப்பிரமாணவிஷயமாகாமை	...	உஉஉ
கருஅ	பிரமம் உபமானப்பிரமாணவிஷயமாகாமை	...	உஉங
கருகூ	சப்தப்பிரமாணத்திற்குப் பிரமம்விஷயமாதலும், விஷயமாகாமையும்	...	ஷை
கசா0	இவர்பிரமாணம் நான்கென்றெடுத்ததற்கபிப்பிராயம்	...	உஉச
கசாக	அர்த்தாபத்திப்பிரமாணம்	...	ஷை
கசாஉ	சிஞ்ஞாசுக்கநுகூலமாகியவர்த்தாபத்தியின்உதாரணம்.	...	ஷை
கசாங	அநுபலப்திப்பிரமாணம்	..	உஉரு
கசாச	சிஞ்ஞாசுக்கநுபலப்திநிரூபணவுபயோகம்	...	ஷை
கசாரு	பிரமம் வாக்குக்குவிஷயமாமாறு	...	உஉசா
கசாசா	பிரமம் வாக்குக்குக்கோசராகோசரமாமென்பதற்கு வேறுமொருசமாதானம்	...	உஉஎ
கசாஎ	க0-முதல் கச-ம் செ-ள் வரையும், இரண்டாம் சங்கைக்குச் சமாதானம்	...	உஉஅ
கசாஅ	அநான்மபதார்த்தங்களில் விருத்திவியாப்தி பலவியாப்தி	.	உஉகூ
கசாகூ	ஆன்மாவில் விருத்திவியாப்திமாத்திரம்	...	உஙக
கஎ0	பிரமம் மனத்திற்குக்கோசரமாமாறும், அகோசரமாமாறும்	...	ஷை
கஎக	பிரமம் மானசஞானவிஷயமன்றென்னும் நிஷேதத்திற்கபிப்பிராயம்	...	உஙஉ
கஎஉ	மானதவிஷயத்தன்மைநிஷேதம்போலப் பிரமம் சப்தவிஷயத்தன்மைநிஷேதத்திற்கபிப்பிராயம்	...	ஷை
கஎங	மனது சமாதியடையுமாறுவிளைதல்	...	உஙங
கஎச	கசா-முதல் கஅ-ம் செ-ள்வரையும், மனதுசமாதியடையுமாறு	...	உஙச
கஎரு	மனதின்சொரூபம்	...	உஙரு
கஎசா	வாசனையின்சொரூபமும், அதன்பேதங்களும்	...	ஷை
கஎஎ	மலினவாசனை	...	உஙசா
கஎஅ	உலகவாசனை	...	ஷை

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
கஎகூ	உலகவாசனைமலினமென்பதற்குதாரணம் ...	ஷை
கஅ0	உலகவாசனைநசித்தற்குபாயம் ...	ஷை
கஅக	சாஸ்திரவாசனையின்பேதம் ...	உ௩எ
கஅஉ	சாஸ்திரபாடாபிமானம் மலினமென்பதற்குதாரணம் ...	ஷை
கஅ௩	சாஸ்திரத்தினர்த்தாபிமானம் மலினமென்பதற்குதாரணம் ...	ஷை
கஅச	அநுஷ்டானுபிமானம் மலினமென்பதற்குதாரணம் ...	ஷை
கஅரு	தேகவாசனையின்பாகுபாடு ...	உ௩அ
கஅசா	லௌகீகசாஸ்திரீயபேதத்தால் தேகத்திற்குக் குணசம்பாதனங்கள் ...	ஷை
கஅஎ	லௌகீகசாஸ்திரீயபேதத்தால் தேகத்தின் ரோஷத்தைப்போக்குவன ...	ஷை
கஅஅ	தேகவாசனை, உலகவாசனை, சாஸ்திரவாசனை மூன்றும் மலினமாதலால், அவைவிடற்பாலனவாம்என்பதற்குக் காரணங்கூறிமறுத்தல் ...	ஷை
கஅகூ	சுத்தவாசனையின்சொரூபம் ...	உ௩கூ
ககூ0	மனமிறந்தாற்போகமும், மனமிருந்தால்ஜீவன்முத்தியும் கூடுமாறெங்ஙனெனல் ...	உசஉ
ககூக	இருவகைமனநாசம் ...	உச௩
ககூஉ	அருவமனமிருத்தலாற்போகமும், உருவமனமிறத்தலாற் சீவன்முத்தியுங்கூடுமாறு ...	ஷை
ககூ௩	திடஞானம், அதிடஞானம் ...	உசசா
ககூச	உச-முதல் உரு-ம் செ-ள்வரையும், மாகர்த்தன், மாபோகி, மாத்தியாகிகளினியல்பு ...	உசஅ
ககூரு	உசா-ம் செ-ளிலும், உஎ-ம் செ-ளிலும் சரீரதாரியாய்ப்பிராரத்தவசத்தால் கிரியையில்நிற்பவன் எங்ஙன் கிருதகிருத்தியனுவனெனும் வினவும், விடையும் ...	உருக
ககூசா	உஅ-ம் செ-ளிலும், உகூ-ம் செ-ளிலும் ஞானிக்கு ஞானதிடத்தின்பொருட்டுச் சிரவணுதிவேண்டுமேயெனும்வினவும், அதற்கு விடையும் ...	உரு௩
ககூஎ	௩0-முதல் ௩ரு-ம் செ-ள்வரையும், ஆரூடரின்கிருதகிருத்தியத்தன்மையைக் கடாவிடைகளாலுணர்த்துதல் ...	உருரு

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
௧௧௮	சமாதியினியல்பு ...	௨௫௮
௧௧௯	ஆரூடனுக்குக்கர்த்தவ்வியமின்மையும், வியவகாரமும், ஞானமும் ஒன்றற்கொன்றுவிரோதமின்மையும் ...	௨௫௯
௨00	ஒருவாற்றான், ஞானி ஈசுரனோடு ஒப்பாமெனல் ...	௨௬௧
௨0௧	௩௭-முதல் ௩௯-ம் செ-ள் வரையும், ஞானிசர்வான்மாவாயின், அவன்முத்தியடைந்து ஏனையோரடையாமைக்குக் காரணமென்னையெனுங்கடாவும், விம்பப்பிரதிவிம்பநியாயத்தால் அதற்குவிடையும் ...	௨௬௨
௨0௨	௪0-முதல் ௪௨-ம் செ-ள் வரையும், ஈசுரவிபூதிகளில்லாதஞானி அவரோடொப்பாமாறெங்ஙனெனும்வினாவும், அதற்குவிடையும் ...	௨௬௪
௨0௩	ஈசுரன் அணிமாதி, முனிகளுக்குண்டாயிருந்ததற்குக்காரணம் ...	௨௬௭
௨0௪	௪௪,௪௫-ம் செ-ளில் வாதராயணர்முதலிய பூர்வாசாரியர்போல இக்காலத்துஞானிகளிடத்துச்சித்தியும், ஞானமும் ஏனில்லையெனும்வினாவும், அதற்குவிடையும் ...	ஷை
௨0௫	சித்திகளாற்பயனின்மையின், பூர்வகாலத்து ஞானிகளிலும் சிலர்சித்தியடையாமை ...	௨௬௯
௨0௬	சித்திகளாற்பயனின்றேல், பூர்வகாலத்து ஞானிகளிற்சிலர், அவற்றிற்குமெய்வருத்தமுற்றதெற்றிற்கெனும்வினாவும், விடையும் ...	ஷை
௨0௭	௪௯, ௫0, ௫௧-இம்மூன்று செ-ளாலும், தாந்தாஞ்செய்தகர்மம்அநுபவித்தாலன்றித்தீராதென்றும், சஞ்சிதகர்மங்கண்முழுதையும் ஞானாக்கினிசுடுமென்றும் கூறுநிற்குஞ்சுருதிவாக்கியங்கள் ஒன்றற்கொன்றுவிரோதமாகலின், அவற்றில் யாதுண்மையெனும்வினாவும், அதற்குவிடையும் ...	௨௭௧
௨0௮	அறிந்தோரும் ஞானமான்மியமறியாமல் கர்மப்படுகுழியில்வீழ்வானேனெனும் வினாவும், அதற்குவிடையும் ...	௨௭௪
௨0௯	௫௪-முதல் ௫௮-ம் செ-ள்வரையும், ஈசுரசிருஷ்டியும், சீவசிருஷ்டியும்வேறென்று வினாவைமுன்னிட்டுச் சுருதியுத்தியநுபவங்களாலுணர்த்தல் ...	௨௭௯

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
உகo	அச்சுவத்தமென்னுஞ்சுருதிக்குப் பாஷ்யார்த்தம் ...	உஅo
உகக	வியஞ்சனுவிருத்தியின்சொரூபம் ...	உஅக
உகஉ	தற்செயலானகாமாதிகளைத் தற்செயலென்று ஈசுரச்செயலென்பவரும், அவை ஈசுரச்செயலல்ல தற்செயலேயென்பவருமடையும்பயன் ...	ஷை
உகங	ஙo-முதல் ஙக-ம் செ-ள் வரையும், ஈசுரனிடத்து வைஷம்மியதோஷமின்றென்பதைக் கடாவிடைகளாலுணர்த்தல் ...	உஅங
உகச	தமக்குறுதிவேண்டினரால் செயற்பாலனவானசோபானம் ...	உஅரு
உகரு	ஞானத்திற்கு முக்கியவந்தரங்கசாதனமாகிய விசாரசொரூபம் ...	உஅசா
உகசா	ஞானத்திற்கு அந்தரங்கபகிரங்கசாதனங்கள் ...	உஅஎ
உகஎ	ஙசா-முதல் ஙஎ-ம் செ-ள் வரையும், நிஷ்காமகர்மாநுஷ்டானம் சித்தசுத்திவாயிலாலல்லது, நேரே விசாரம்போலஞானத்திற்குக்காரணமன்றென்பதைக் கடாவிடைகளாலுணர்த்தல் ...	உகூo
உகஅ	ஙஅ-முதல் எக-ம் செ-ள்வரையும், மோக்ஷசாதனம் ஞானமேயல்லது, கருமமன்றெனக் கடாவிடைகளாலுணர்த்தல் ...	உகூங
உககூ	எஉ-முதல் எசா-ம் செ-ள்வரையும், ஞானமே சுகத்தைப்பயவாநிற்குமென்னுஞ்சுருதி கர்மத்தாலும் அஃதுளதாமென்னல் எற்றிற்கெனவினவும், அதற்குவிடையும் ...	உகூசா
உஉo	எஎ-முதல் எகூ-ம் செ-ள்வரையும், அகம்பிரமமென்னும் அந்தக்கரணத்தினபரோட்சவிருத்திஞானமே மூலாஞ்ஞானவிரோதியெனக் கடாவிடைகளாலுணர்த்தல் ...	ஙoங
உஉக	அஞ்ஞானத்தின்விரோதியை விரித்துரைத்தல் ...	ஙoசா
உஉஉ	அவச்சேதவாதத்தில் அஞ்ஞானவிரோதி ...	ஙoஎ
உஉங	ஆபாசவாதத்தில் அஞ்ஞானவிரோதி ...	ஷை
உஉச	அo-முதல் அங-ம் செ-ள்வரையும், கருமமும், ஞானமும் அந்தக்கரணகாரியமாயினும் அஞ்ஞானவிரோதிகர்மமல்ல ஞானமேயென்பதை வினவைமுன்னிட்டுணர்த்தல் ...	ஙoஅ

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
௨௨௫	வஸ்துதந்திர கர்த்ததந்திரங்களினியல்பு ...	௩௧௧
௨௨௬	௮௪-முதல் ௮௫-ம் செ-ள்வரையும், தியானம் உண்மையன்றாயினும், அதற்குண்மையான முத்தியைக்கும் ஆற்றலுண்டென்பதைக் கடாவிடைகளாலுணர்த்தல் ...	௩௧௩
௨௨௭	தியானத்தான்முத்திவரின், விசாரமும், ஞானமும் ஏனென்னும்வினாவிற்குவிடை ...	௩௧௫
௨௨௮	அகண்டாநுபவசித்தி கூடுமாறுவினாவும்,விடையும்.	௩௧௬
௨௨௯	அகண்டாநுபவஞ்சீவன்முத்தரிடத்திருக்குமாறு ...	௩௧௭
௨௩0	செகத்தில் அநாதரபுத்தியுண்டாதற்கு ஓர்ஆக்ஞாயிகை. ...	௩௨0
௨௩௧	காரணந்துச்சமாகலின், காரியமும், அங்ஙனேயெனவுணர்த்திப் பொய்யிலுறக்கமும்,மெய்யில்விழிப்புமாயிருவெனல் ...	௩௨௧
௨௩௨	௯௧-முதல் ௯௩-ம் செ-ள்வரையும், மித்தையானசெகத்தைமித்தையென்பதால் தோஷமின்றென்பதைக்கடாவிடைகளாலுணர்த்தல் ...	௩௨௨
௨௩௩	மாயையினியல்பறிய அதனை அறுவகையாக வினாதல் ...	௩௨௫
௨௩௪	முதல்நான்குவினாக்களுக்குவிடை ...	௩௨௬
௨௩௫	மாயை அவாச்சியவடிவாமென்பதை விரித்துணர்த்தல் ...	௩௨௭
௨௩௬	௯௬-முதல் ௯௮-ம் செ-ள்வரையும், மாயையும், பிரமமும் வேறெனின்;—வஸ்து துவிதமாமே?ஒன்றெனின் ;—வஸ்து மித்தையாமே? என்னும் இரண்டுவினாக்களுக்குவிடை ...	௩௩0
௨௩௭	௯௯-முதல் ௧00-ம் செ-ள்வரையும், பரமார்த்தமாகச்சத்தியில்லையாயினும் வியவகாரத்தில்,யுத்தியினாற்கொள்ளற்பாலதெனல் ...	௩௩௩
௨௩௮	மாயாநிவிர்த்திமுத்தியாகலின், அதைநீக்குமாறுவினாதல் ...	௩௩௫
௨௩௯	மாயாநிவிர்த்தியுபாயம் ...	௩௩௬
௨௪0	பிருகதாரணியசுருதியின்றாற்பரியமும், சாந்தோக்கியசுருதியின்பொருளும் ...	௩௩௭
௨௪௧	திருஷ்டாந்தத்தில் காரியம், சத்தி, ஆதாரம் இவைகளினியல்பு ...	௩௩௮

பிரசங்கத்தொகை	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
௨௪௨	அநுமானத்தாலும் கடமித்தையெனல் ...	௩௪௦
௨௪௩	மண் சத்தியமென்பதில் அநுமானம் ...	ஷை
௨௪௪	பரிணாமஆரம்பவாதங்களின்மறுப்பும், சித்தாந்தமாகியவிவர்த்தவாதமும் ...	ஷை
௨௪௫	சூட்சுமதிருஷ்டியால் கடாதிசகலகற்பிதங்களுக்கும் சேதனமேஅதிஷ்டானமெனல் ...	௩௪௧
௨௪௬	உண்மையிலில்லாதஅசத்தாதிகளை நிவிர்த்திக்குமாறுவினாதலும், அதற்குவிடையும் ...	௩௪௨
௨௪௭	இதனாற்பயனின்று இதனாற்பயனுண்டெனல் ...	௩௪௩
௨௪௮	அத்வைதாநந்தம் ...	௩௪௫
௨௪௯	சர்வவிருத்திகளிலும் ஆநந்தந்தோன்றாமைக்குக்காரணம்வினாதலும், அதற்குவிடையும் ...	௩௪௬
௨௫௦	சச்சிதாநந்தவிலக்கணம்வினாதலும், அதற்கு விடையும் ...	௩௫௦
௨௫௧	சத்திலக்கணவிரி ...	௩௫௧
௨௫௨	சித்திலக்கணவிரி ...	ஷை
௨௫௩	ஆநந்தவிலக்கணவிரி ...	௩௫௩
௨௫௪	௧௧௨-முதல் ௧௧௪-ம் செ-ள்வரையும், ஆன்மாவினிடத்துச் சச்சிதாநந்தவநுபவம்வினாதலும், அதற்குவிடையும் ...	௩௫௫
௨௫௫	ஆன்மா சுகசாதனமன்றெனல் ...	௩௬௦
௨௫௬	ஆன்மாவிடத்துள்ளபிரியம் நிரதிசயமெனல் ...	௩௬௧
௨௫௭	ஆன்மா துவேஷத்திற்குவிஷயமாமோவெனில்;—அன்றெனல் ...	௩௬௨
௨௫௮	வித்தபுத்திராதிகளில் ஆன்மாவைக்கிட்டினதற்குத்தக்க தாரதம்மியப்பிரீதியும், ஆன்மாவின்முக்கியப்பிரீதியும் உளதெனல் ...	௩௬௩
௨௫௯	கௌணான்மாமுதலியவற்றுள், இத்தருணத்திவ்வான்மாமுக்கியமெனல் ...	௩௬௬
௨௬௦	கௌணீவிருத்தி ...	௩௬௭
௨௬௧	ஆன்மாநந்தம் ...	௩௬௮
௨௬௨	ஆநந்தபேதங்கூறல் ...	௩௬௯
௨௬௩	மூன்றாநந்தத்தில் ஏனையவாநந்தம் அடங்குமாறு ...	ஷை
௨௬௪	தொகுத்து எண்வகையாநந்தங்களினியல்புகூறல் ...	௩௭௧
௨௬௫	விஷயாநந்தவியல்பு ...	௩௭௨
௨௬௬	பிரமாநந்தவியல்பு ...	௩௭௩

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்	பக்கத்தொகை.
௨௬௭	சுழுத்தியாநந்தத்திற்குச்சுருதியிற்கூறும் ஐந்து திருஷ்டாந்தம் ...	௩௭௩
௨௬௮	குமாரன்முதலியமூவரைஉதாரணங்கூறினதன் றாற்பரியம் ...	௩௭௫
௨௬௯	சுழுத்தியாநந்தத்திற்குச் சுருதியுத்தியநுபவம் ...	டை.
௨௭௦	௧௬௭-முதல் ௧௬௮-ம் செ-ள்வரையும், ஆநந்தமயனநுபவம் விஞ்ஞானமயனிடத்தில் எங்ஙனம் உதிக்கலாமெனவினாதலும், அதற்குவிடையும் ...	௩௭௭
௨௭௧	பிரமாநந்தத்திலழுந்தினேன் அதைவிடவும், வெளிவரவும் காரணம்வினாதலும், அதற்குவிடையும், வாசனாநந்தவியல்பும் ...	௩௭௯
௨௭௨	நிஜாநந்தவிலக்கணம் ...	௩௮௦
௨௭௩	முக்கியாநந்தவிலக்கணம் ...	௩௮௧
௨௭௪	முக்கியாநந்தமகிமை ...	௩௮௪
௨௭௫	சார்வபூமன்முதலியோர் இணையரெனல் ...	டை.
௨௭௬	முக்கியாநந்தமடைந்தோனைத் துதித்தல் ...	௩௮௫
௨௭௭	சச்சிதாநந்தங்களினொருமையறியவினாதல் ...	௩௮௭
௨௭௮	திருஷ்டாந்தமுகத்தால் சச்சிதாநந்தங்களினொருமையுணர்த்தல் ...	௩௮௮
௨௭௯	சச்சிதாநந்தங்களினொருமையைச் சுருதியாலுணர்த்தப்புகுந்து பிரமத்திற்குச் சுருதியிற்சொல்லியவிதிநாமங்கூறல் ...	௩௯௦
௨௮௦	விலக்குநாமங்கள் ...	௩௯௩
௨௮௧	விதிவிலக்குக்குணங்களாகச் சொன்னதற்குக் காரணமும், அவைகுணங்களல்ல பிரமத்தின்சொரூபமெனலும் ...	௩௯௮
௨௮௨	௧௪௧-முதல் ௧௪௨-ம் செ-ள்வரையும், சச்சிதாநந்தங்களினொருமையை யுத்தியாலுணர்த்தல் ...	௪௦௦
௨௮௩	சச்சிதாநந்தங்களினொருமையை அநுபவத்தாலுணர்த்தல் ...	௪௦௪
௨௮௪	சீடன் குருவருளின்படி அநுபூதியினின்றும் உத்திதனாயாரூடனாதல் ...	௪௦௫
௨௮௫	அஞ்ஞானபூமிகளினாமம் ...	௪௦௮
௨௮௬	௧௪௭-முதல் ௧௪௮-ம் செ-ள்வரையும், அஞ்ஞானபூமிகளினியல்பு ...	௪௦௯
௨௮௭	ஞானபூமிகளினாமம் ...	௪௧௧

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
உஅஅ	கரு௦-முதல் கருக-ம் செ-ள்வரையும், ஞானபூமிகளினியல்பு ...	சகஉ
உஅகூ	ஞானபூமிகளேழையும் ஐந்தவத்தைகளாகக்கூறல்...	சகரு
உகூ௦	விதேககைவல்லியத்தைத் துரியாதீதமென்பவரபிப்பிராயம் ...	சகசு
உகூக	ஞானபூமிகளையடைந்தோர்க்குறும்நாமவேறுபாடு..	சகஎ
உகூஉ	கருரு-முதல் கருசு-ம் செ-ள்வரையும், ஞானபூமிகளின்பெருமை ...	சகஅ
உகூ௩	முத்திக்குத் துறவேகாரணமெனச் சிலர்கூறுமயக்கமகற்றவேண்டுமெனல் ...	சஉக
உகூச	கருஅ-முதல் கசு௩-ம் செ-ள்வரையும், துறவுக்குக்காரணமும், துறவின்வேறுபாடும், சங்கைக்குச்சமாதானமும் ...	ஷை
உகூரு	பிராமணவர்ணமாத்திரத்திற்குச்சந்நியாசவதிகாரம் ...	சஉஎ
உகூசு	துறவறமன்றியும் இல்லறத்தார்க்கும் ஞானமுண்டெனல் ...	ஷை
உகூஎ	க்ஷத்திரியவைசியர்க்கு வித்துவச்சந்நியாசத்திலதிகாரமுண்டு விவிதிஷாசந்நியாசத்திலதிகாரமில்லையெனல் ...	ஷை
உகூஅ	வார்த்திககாரர்கொள்கை ...	சஉஅ
உகூகூ	மற்றொருகிரந்தகாரர்கொள்கை ...	ஷை
௩௦௦	சூத்திரர்க்கு ஞானவேதுவானசிரவணத்திலதிகாரமில்லையென்னும் ஓர்கிரந்தகாரர்மதம் ...	ச௩௦
௩௦க	சூத்திரர்க்கு இதிகாசபுராணாதிகளின்சிரவணத்திலதிகாரமும், அவர்க்கு உபதேசநிடேதத்தின்அபிப்பிராயமும், வித்தையினுபயோகிகளான கர்மத்தினபாவத்தாலதிகாரமில்லையென்பதற்குச்சமாதானமும், வேதத்திற்குப்பின்னமான அத்தியாத்மகிரந்தசிரவணாதிகளிலதிகாரமும், இவ்வாறேபாஷியகாரர் அபிமதமாமெனலும் ...	ஷை
௩௦உ	வேதாநுசாரிகளைப்போலச் சகலமநுடர்க்கும் தத்துவஞானத்திலதிகாரமுளதெனல் ...	ச௩க
௩௦௩	ஞானவேதுவான தெய்வசம்பத்தினியல்பும், அது தாரதம்மியமாயிருத்தலும், அதனிலாபத்தால்சூத்திரர்க்குப் புராணாதிகளின்விசாரத்தாலும், அந்தியசாதிகட்குப்பாஷாப்பிரபந்தா ...	ஷை

பிரசங்கத்தொகை.	விஷயம்.	பக்கத்தொகை.
	திகளின் சிரவணத்தாலும் ஞானவாயிலாக முத்தியுண்டாமெனல்	
௩0௪	கக௬௪-முதல் கக௭-ம் செ-ள்வரையும், துக்காபாவம்.	௪௩௨
௩0௫	கக௮-முதல் க௭க-ம்செ-ள்வரையும், சருவகாமாப்தி.	௪௩௬
௩0௬	க௭௨-முதல் க௭௩-ம் செ-ள்வரையும், கிருதகிருத்தியம் ...	௪௪0
௩0௭	க௭௪-முதல் க௭௭-ம் செ-ள்வரையும், பிராப்தப்பிராப்பியத்தன்மை ...	௪௪க
௩0௮	நூற்பயன் ...	௪௪௪
௩0௯	நூல்செய்ததற்குக்காரணம் ...	௪௪௫
௩க0	திருஷ்டாந்தமுகமாக நூலால்விளைபயன் ...	ஷை

சந்தேகந்தெளிதற்படலத்தின் அநுக்கிரமணிகை முற்றும்.

சிவமயம்.

கைவல்லியநவநீத

உரைச்சிறப்புப்பாயிரம்.

நேரிசையாசிரியப்பா.

திருவளர் தெய்வச் செழுமறை முடியின்
பொருளதைச் சூத்திரம் புகன்றனன் மேனாட்
டயாவுடை வல்லபத் தனிமுனி வரனும்
வியாதனுங் கதற்கு விரித்தனர் பாடியம்
பற்பல ரவையெலாம் பக்க பாதச்
சொற்பயில் வனவே தூயவவ் வியாதன்
பொங்கர வணிந்த புராந்தகன் கலையே
சங்கர நாமந் தயங்கவோர் பாற்கர
னென்னத் தோன்றி யெனதுசூத் திரத்துக்
குன்னத மெய்ப்பொரு ளுரைத்துமற் றும்பல
அற்புத நடத்தி யவிர்தரு மெனவே
பொற்புறு மற்புத புராண மதனில்
முந்துரைத் திடுமருண் மொழிப்படி கலியுள்
வந்தவ தரித்து வதரிநன் னாத
மூர்த்தியைத் தேவ முழங்குநீர் நதியினின்
றூர்த்தெடுத் தத்தலத் தமர்தரத் தாபனஞ்
செய்துபுன் சமண்முதற் செறிபல மதத்தையு
மைதுவென் றோங்கு மரியசீர்ச் சங்கர
பகவற் பாதர்செய் பாடிய மதுவே
தகவிற் பொதுமையாத் தழைத்துமன் னியதால்
அன்னபா டியவழி யறிஞர்பற் பலரும்
சொன்னநூல் தமக்கோ தொகையிலை யவையெலாம்

தெள்ளிதி னாய்ந்துணர் சிந்தையன் றெய்வதக்
கள்ளிவர் தருமதுக் காடெனப் பெயரிய
திருநன் னிலத்தொளி திகழ்தகு மரபில்
வருமொரு தாண்ட வராயநா மத்தோன்
நாரா யணப்பெயர் நயந்ததன் னுசான்
சாராத் தனதுயர் சமாதியோ கத்திடை
அன்பநீ யொருவே தாந்தநூ லறைகுதி
யென்பதா வருளிய வின்னுரை கடைப்பிடித்
தாய்ந்தபன் னூற்பொரு ளனைத்தையுந் திரட்டிநீர்
வாய்ந்தகை வல்லிய மாநவ நீதமாம்
பெயரிற் புகன்றனன் பேசுமந் நூற்கோ
அயர்வுறு முரைபல ரறைந்துள ரவைநிற்க
இந்தநா ளினிலோ ரினியநற் பேருரை
முந்துநூற் பொருளெலா முழங்கிமன் விளங்கச்
சொன்னயம் பொருணயந் தொடைநய மாதி
யெந்நயங் களுஞ்சிறந் தெழுந்துமே லோங்கத்
தத்து வார்த்ததீ பம்மெனத் தகுபெயர்
வைத்தினி தியற்றி மகிக்கு வழங்கினன்
அங்கவ னுரெனி லறைகுவன் முன்புகல்
சங்கர பகவற் பாதர்தம் மரபிற்
போந்தொரு சமிவனப் புண்ணிய கேத்திரம்
ஆந்தகு மான வணிவணி கர்கள்வாழ்
தருதிருக் கோயிலூர்த் தண்ணறும் பதிக்கட்
டிருநெல்லை நாயகித் தேவியோ டமர்ந்த
கொற்ற வாளீசர்பொற் கோயில்வா னளாவி
யுற்றகோ புரங்களு மொளிர்விமா னங்களும்
வளமலி விடைமதிள் மண்டபங் களுந்திருக்
குளமுநீ ராழிக் கோதில்மண் டபமும்
மற்றைய பிறவும் வயங்கிமன் பொலிவு
பெற்றிட வியற்றிப் பெரியோர் வசித்திடத்
தகுமடா லயமதுஞ் சால்புறச் சமைத்துத்
தொகுமடி யார்க்கெலாந் தூசன முதவிச்

சாற்றுமத் தகுவே தாந்தனன் குணர்த்தி
வீற்றினி திருந்த விழுத்தவ சீல
முத்துரா மலிங்க முதல்வனுண் மலரடி
சித்தத் திருத்தித் திகழ்தே சிகனும்
சிதம்பர முனிபத சேகர னெவர்க்கும்
இதம்பகர் வாய்மை யின்சொன் மாட்சியன்
கற்றவர்க் கினியன் கவின்றழை யுருவன்
உற்றவர் குறைதப வுதவுசீ ருதாரன்
தென்கலை வடகலை திகழ்ந்துத் தானி
மன்கலை யாதியும் வாய்மடுத் துயர்ந்தோன்
சீவகா ருணியத் தெள்ளமு தக்கடல்
பாவக வீசுர பத்தியா ரணியம்
வரமுறு பாச வயிராக் கியமலை
பிரம ஞானப் பெருந்தனிப் பாற்கரன்
விரும்புற் றெத்தவ மேலவ ருஞ்சார்
பெரும்பற் றப்புலி யூரமர் பெரியோன்
தன்னெம் பினர்க்கொரு தருவெனும்
பொன்னம் பலப்பெயர்ப் புநிதமா தவனே.

இஃது

திருப்பாதிரிப்புலியூர்

க. ரா. சிவசிதம்பரமுதலியார்

இயற்றியது.

உ

கணபதிதுணை.

சிவமயம்.

கைவல்லிய நவநீதம்.

உரைப்பாயிரம்.

குருவணக்கம்.

வேத நான்கினுட் பொருளினை மறைத்தவெங் *தமக்குப்
போத பானுவாய்ப் புனிதநல் லருளுருப் புனைந்து
சேது வாம்பர சுகத்தினைத் திகழ்தர விளக்கும்
வாத ராயணன் மலரடி முடிமிசை வைப்பாம். (க)

இதுவு மது.

பொங்கருண் ஞான நங்கள் புண்ணிய மனைத்து மொன்றாய்
அங்குபுல் லென்ன வந்தாண் டருமறைப் பொருளை யார்க்கும்
அங்கையி னெல்லி போல வளித்தரு ளமலா னந்த
சங்கர பகவற் பாதன் றாண்மலர் நந்த லைக்கே. (உ)

---

* தமத்துக்கு எனற்பாலது அத்துச்சாரியை குறைந்து தமக்கென நின்றது.

கணபதிதுணை.

சிவமயம்.

கைவல்லிய நவநீதம்.

மூலமும், தத்துவார்த்ததீபமென்னும் உரையும்.

நூன்முகம்.

முதனூலிருக்கவும் வழிநூல் சார்புநூல் செய்யப்புகுவோர் ஆதிக்கண்ணே மங்கலஞ் செயற்பாலது அவசியமே; என்னை? கிரந்தசமாப்திக்குப் பிரதிபந்தங்களாகவுள்ள எவ்வித விக்கினங்களும் அம்மங்கலத்தால் நாசமுறுதலின். விக்கினமென்பது பாவம். பாவத்தினுல் சுபகாரியங்கள் சமாப்தியாகா; ஆகலின் அப்பாவங்களைப் போக்கவல்ல மங்கலம்வேண்டும். பாவமின்மையராயினுரோவெனின்? அவர்களும் மங்கலஞ்செய்யத் தக்கதேயாம்; இன்றேல் அந்நூலை நோக்குவோர்க்கெல்லாம் நூலாசிரியரிடத்து நாஸ்திகப் பிராந்தியுண்டாகி அந்நூற்கண் ஊக்கஞ்செல்லாதென்க.

(க) அப்படிச்செய்யும்மங்கலம் வஸ்து நிர்த்தேசரூபமங்கலமென்றும், நமஸ்காரரூபமங்கலமென்றும், ஆசீர்வாதரூபமங்கலமென்றும் மூவகைத்தாம். சகுணம், அல்லது நிர்க்குணமாகவுள்ள பரமாத்மாவே வஸ்துவாம். அவ்வஸ்துவின் கீர்த்தனமே வஸ்துநிர்த்தேச மங்கலமெனப்படும். அப்படிக்கன்றி அவ்வஸ்துவுக்கு வணக்கங்கூறுவது நமஸ்காரரூபமங்கலமாம். தனது அல்லது மாணுக்கரது வாஞ்சிதவஸ்துவைப் பிரார்த்திப்பது ஆசீர்வாதமங்கலம்.

இந்நூலாசிரியர் இங்கே சிஷ்டாசாரத்தாற்பெற்ற இஷ்டதெய்வ நமஸ்கார ரூபமங்கலத்தை அங்கீகரிக்கின்றார்.

பொன்னில மாத ராசை பொருந்தினர் பொருந்தா ருள்ளம்
தன்னிலந் தரத்திற் சீவ சாட்சிமாத் திரமாய் நிற்கும்
என்னிலங் களினு மிக்க வெழுநில மவற்றின் மேலாம்
நன்னில மருவு மேக நாயகன் பதங்கள் போற்றி. (க)

(இதன்பொருள்) பொன் நிலம் மாதர் ஆசை பொருந்தினர் பொருந்தார்-பொன்னாசை மண்ணாசை பெண்ணாசை இயைந்த அஞ்ஞானிகளும் இயையாத ஞானிகளுமாகிய இவர்களது—உள்ளந்தன்னில்-அந்தக்கரணங்களில்—அந்தரத்தில்-(தாரதம்மியமான மட்குடம்பொற்குடங்களிற்பெய்யும் பண்டங்கட்குத்தாரதம்மியமற அவகாசங்கொடுப்பதுமாத்திரமாய் நிற்கும்) ஆகாயத்தைப்போல—சீவ சாட்சி மாத்திரமாய் நிற்கும்-சீவ சாட்சிமாத்திரமாக நிற்கின்ற—ஏகநாயகன்-அகண்டைகரசனை சிவபெருமானுடைய—பதங்கள் போற்றி-சீர்பாதங்கட்கு நமஸ்காரம்—என்றவாறு.

நிலத்திற் குரிமையுடைய மைந்தனை ஆகு பெயரால் "நிலம்" என்றார்.

(உ) அங்ஙனமாயினும் விடயபேதத்தால் மனோரதங்கள் அநேகமாயிருக்கவும்இவர் மூவகையாகத்தொகுத்தது யாதுகருதியோ வெனின் ? எல்லா ஆசையும் அம்மூவகையுள் அடங்கியிருத்தல் பற்றி என்க.

இவ்வாறே. "மனைவியு மகரும் பொன்னு மமதைசெய் தமுதம் போல, நினைவினு னேயஞ் செய்து நீணிலத் துள்ள வெல்லா, மனையவர்க் காகச் செய்வர்" என வாசிட்டத்தும், "விழைவெ னப்படு கின்றது மென்மெல, வழல்வி ரிந்த கனகத் தரும்பிமென், மழலை மாதர் மருங்கிற் படர்ந்துபைங், குழவி மீதுகொ ழுந்துவிட் டோங்குமால்" எனப் பாகவதத்தும், மனோரதங்களனைத்தையும் அம்மூவேடனையுளடக்கிக்கூறியிருக்கின்றமை காண்க. அருணகிரிநாதரும் இக்கருத்தே பற்றியன்றே "மூவே டணையென் றுமுடிந் திடுமோ" என்றார்.

(ந.) அற்றேலஃதாகுக. உலகில் அஞ்ஞானிகளுள்ளும் சில்லோர் மனைவி மக்கள் அர்த்தவேடணைத்தியாகிகளாகக் காணப்படுதலின், "ஆசைஇயையாதார் ஞானிகள்" என விரித்தது அதிவியாப்தி* யாமே யெனின்? மூவேடணை மாத்திரமொழித்த அவர்கட்குப் பிரபஞ்சத்திற்றோடதிருஷ்டியினானும், பரோட்சமித்தியா புத்தியினானும் விராகமுண்டாயிருப்பினும், பிரபஞ்சத்தின்கண் அபரோட்சசத்தியபுத்தி பிரபலமாக விருத்தலின் றோடங்கண்ட விடயங்களிற் காலாந்தரத்தில் நல்லதென்னும் புத்தியுளதாகா நிற்கும்; அஃதுளதாகவே விராக நீங்கி இராகமுளதாமாகலின், அஞ்ஞானிகள்பாலுள்ள விராகம் மந்தவிராகமாம். ஞானிகள்பாலோவெனின்? அவர்கட்குப் பிரபஞ்சத்தில் அபரோட்ச மித்தியா புத்தியால் விராகமுளதா யிருத்தலின், அது திடவிராகமாம். "குறையுமாப் பிணிப் புற்றுலுங் கொண்டவிப் புலன்க ளெண்ணி, லறைகட லனைய நெஞ்சத் தவாவற னறிவினில்லான்" எனக் கீதையில் பகவானு லருளிச்செய்யப்பட்டிருப்பதால், ஏடணாத்திரயத்தியாகிகளான அஞ்ஞானிகட்குச் சூட்சுமமான அநுற்புத்த வாசையுள்ளதே; ஆதலால் "ஆசைபொருந்தாதார் ஞானிகள், என்றது அதிவியாப்தியாகாதென்க. [அநுற்புத்தவாசை புலப்படாதவாசை.] வாசிட்டத்தும். "அடக்கமா யுரைத்தே மஃதறிந் தவர்க்கு மறிகிலா தவர்க்குநற் குறிக, டொடக்கமில் சன்மாத் திரமதா மறிவின் சொரூபநின் றசைவிலா தவரே, விடற்கருங் காம முதற்பகை கடந்தோர் மெய்யறி விலார்கடப் பரியோர்" என ஆசையின்மையும், உண்மையும் ஞானி அஞ்ஞானிகட்குச் சின்னமாகக் கூறியிருப்பது காண்க.

---

* அதிவியாப்தி=இலக்கியமல்லாததன்கண்ணுமிருப்பது: அது "ஆவிற்குக்கோடுடைமை." அவ்வியாப்தி=இலக்கியத்தின் ஏகதேசத்தின் இலக்கணமில்லாமை: அது "ஆவிற்குக் கபில நிறத்தன்மை." அசம்பவம்=இலக்கிய முழுதினுமின்மை: அது "ஆவிற்கு ஒற்றைக்குளம்புடைமை."

(சு) பொன்னில் மாதர் என்பதைப்-பொன்னில் அம்மாதர் எனப்பிரித்துத், திருமகள்போலும் அழகினையுடைய பஞ்சவிடய சமஷ்டிரூபமான பெண்களிடத்து எனப்பொருளுரைப்பினும் அமையும்.

இஃதமையுமாறு, "பாரியை யுடையோன் யாவ னவனுக்கே யுற்றும் போகம், நாரியை யில்லா தார்க்குப் போகத்தி னலமெங் குண்டாங், காரிகை தன்னை நீங்கிற் கருத்துறு சகத்து நீங்கும், பேரியற் சகத்து நீங்கிற் பிரிவில்பே ரின்ப முண்டாம்." என வாசிட்டத்திற்கூறியுள்ள இரகுநந்தனர் திருவாக்கானும், "நெய்விட்ட கருங்குழலார் தம்பால் வைத்த நெஞ்சொழிந்தா ரைம்புலன்சே ரின்பநேராக், கைவிட்டா ரொழியாவா நந்த போகக் காமுகராய் முடிந்தபடி காண்மின் காண்மின்" என்னும் அஞ்ஞவதைப்பரணியின் செய்யுளானும் அறிக.

(ரு) "ஆசைபொருந்தினர் பொருந்தார்" எனச்சிறப்புப்பற்றி உயர்திணைமேல் வைத்துச் சொன்னாரேனும், "ஒரு மொழி யொழிதன் னினங்கொளற் குரித்தே" என்பதனால் பிரமாமுதற் றம்பபரியந்தமான சேதனப் பிரபஞ்ச முழுவதுங் கொள்ளற்பா லனவாம். "உள்ளம்" என்றது அந்தக்கரணம். "உள்ளந்தன்னில்" என்றது சாதி யொருமை.

கிரிநதியாதிய வசேதனப்பிரபஞ்சத்தின்கண் ணந்தக்கரண மின்மையின், அவைகளில் அவச்சின்னசேதனம் ஞானமென்றும், சாட்சியென்றுஞ் சொல்லப்படவில்லை.

"ஆசை பொருந்தினர் பொருந்தா ருள்ளந் தன்னிலந் தரத்திற் சீவ சாட்சிமாத் திரமாய் நிற்கும்" என்றதால் அந்தக்கரணமொன்றே பிரமாதாவுக்கு விசேடணமும், சாட்சிக்கு உபாதியுமாம் என்பது பெற்றும்.

(சா) அங்ஙனமாயின், அவ்விரண்டின்றன்மையும் யாவையோவெனின்? ஒன்றன் சொரூபத்திற் பிரவேசித்து வியாவர்த்தகமாகிநிற்பது விசேடணம். அந்நியத்தினின்றும் ஒன்

றை வேறுபடுத்துவது வியாவர்த்தகமாம். எது வேறுபடுத்துக்காட்டப்படுமோ அது வியாவர்த்தியமாம். நீலக்குடமென்புழி நீலத்தன்மை குடத்தின் விசேடணம். என்னை? நீலக்குடத்தில் நீலத்தன்மை பிரவேசித்து அதனைப் பொன்மைக்குட முதலியவற்றினும் வேறுபடுத்துக் காண்பித்தலான்; அந்நீலத்தன்மை விசேடணமாம். அவ்வாறு பிரமாதாவுக்கு அந்தக்கரணம் விசேடணமாம். என்னை? பிரமாதாவின் சொரூபத்தி லந்தக்கரணம் பிரவேசித்து அதனைப் பிரமேய சேதனத்தினின்றும் வேறுபடுத்துக்காண்பித்தலால் என்க.

ஒன்றன் சொரூபத்திற் பிரவேசியாமல் வியாவர்த்தகமாய் நிற்பது யாது அது உபாதியெனப்படும். நியாயமதத்தில் கர்ணசட்குலியின் அவச்சின்னுகாயஞ் சுரோத்திரேந்திரிய மெனப்படும்; அங்கே கர்ணசட்குலி சுரோத்திரேந்திரியத்திற்கு பாதியாம். என்னை? சுரோத்திரேந்திரியத்தின் சொரூபத்திற் கர்ணசட்குலி பிரவேசியாமல் வாகிய வாகாயத்தினின்றும் சுரோத்திரேந்திரியத்தை வேறுபடுத்துக் காண்பித்தலால் உபாதியாம். [கர்ணசட்குலியென்பது செவித்துளை.]

வேறுமொரு திருஷ்டாந்தம்.

கடாகாயமானது மணு* பரிமாண அந்நத்திற்கு அவகாசங்கொடுப்பதால் ஆகாயத்திற்குக்கடம் உபாதியாம். என்னை? மணு அந்நத்திற்கு இடங்கொடுக்குமாகாயத்தின் சொரூபத்தில் கடம் பிரவேசியாமல், வியாபக வாகாயத்தினும் வேறுபடுத்துக் காண்பித்தலால் மணு அந்நத்திற்கு அவகாசங்கொடுக்கும் ஆகாயத்திற்குக் கடம் உபாதியாம்.

அதுபோல் அந்தக்கரணவுபகித சேதனம் சாட்சியாமென்புழி, அந்தக்கரணம் சாட்சிக்கு உபாதியாம். என்னை? அந்தக்கரணம் சாட்சியின் சொரூபத்திற் பிரவேசியாமல், பிரமேய சேதனத்தினும் சாட்சியை வேறுபடுத்துக் காட்டுவதால் என்க. அந்தக்கரண மொன்றே சாட்சிக்கு உபாதியாகவும், பிரமாதாவுக்கு விசேடணமாகவும் நின்றமை காண்க. இவ்வாற்றுல் அந்தக்கரண வுபகிதசேதனமோ சாட்சியாம். அந்தக்கரண விசிட்ட சேதனம் பிரமாதாவாம்.

---

* மணு = மணங்குஎன்னும் ஓரெடுத்தலளவை.

உபாதியுடையது, உபகிதமென்றும், விசேடண முடையது, விசிட்ட மென்றுங் கூறப்படும்.

அந்தக்கரண விசிட்டமான பிரமாதாவே கர்த்தா, போக்தா, சுகி, துக்கி என்னும் சம்சாரியாகிய சீவனும்; இது அவச்சேதவாதத்தின் றன்மை.

இனி ஆபாசவாதம்.

ஆபாசவாதத்தில் ஆபாச சகித வந்தக்கரணம் சீவனுக்குவிசேடணம். ஆபாசசகிதவந்தக்கரணம் சாட்சிக்கு உபாதியாம்; ஆதலால் ஆபாசத்தோடு கூடின வந்தக்கரண விசிட்டசேதனம் சீவனும். ஆபாசத்தோடு கூடின வந்தக்கரண வுபகிதசேதனம் சாட்சியாம். இரண்டு பட்சத்திலும் விசேடணத்தோடு கூடின சேதனம் சீவனும்; அவனே சம்சாரியாம். ஆயினும் விசேடிய பாகமான சேதனத்தின் கண்ணேயோ, ஜநநமரண முதலிய சம்சாரசம்பவமில்லை. விசேடண மாத்திரத்தில்அச்சம்சாரம்உண்டு. ஆதலான் இக்கருத்தை யறிவித்தற் பொருட்டே பிரம கீதையில் "பருதி நெஞ்சிலு மொழிந்தவர் நெஞ்சிலும் பரனே, கரிய தாகிநின் றறிபவன்" என்றும், "உருத்திரன்மான் முதலாகத் தம்பமீறு வுளபொருட்குஞ் சான்றுகு மொருவன்" என்றும், பாகவதத்தில், "சொன்ன புந்தியிற் கரியெனத் தோன்றிய வறிவை" என்றும், கூறப்பட்டிருப்பது போல, "ஆசை பொருந்தினர் பொருந்தா ருள்ளந் தன்னிற் சீவ சாட்சியாய் நிற்கும்" என்றொழியாது, "சாட்சிமாத் திரமாய் நிற்கும்" என்று "மாத்திர" பதந் தந்து விசேடித்துக் கூறினர்.

(எ) ஆபாச சாட்சியென்றது "சீவ சாட்சி" எனப்பொதுப் படக் கூறினமையின், இவ்வாசிரியர்க்கு அவச்சேதவாதந்தான் உடன்பாடாமோ வெனின்? இரண்டாம் படலத்தில் "உன்முகம் போற்கண்ணாடிக் குள்ளொரு முகங் கண் டாற்போல், சின்மய வடிவின் சாயை சித்துப்போற் புத்தி தோன்றும்" என்றுபாசவாதங் கூறப்பட்டிருப்பதால், இவர்க்கஃதுடன்பாடன்றென்க. இவருடன்படாமைக்குக் காரண மென்னையோ வெனின்? பாஷியகாரர் ஆபாசவாத மங்கீகரித்திருப்பதானும், வித்தியாரண்ணிய

சுவாமிகள் அவச்சேத வாதத்திற் ஜேடஞ்சொல்லியிருப் பதானு மென்க.

(அ) வித்தியாரண்ணிய சுவாமிகள் அவச்சேத வாதத்திற் சொல்லிய தோட மென்னையோவெனின் ? அது கூறுதும். ஆபாசரகிதவந்தக்கரண வவச்சின்ன சேதனத்தைப் பிர மாதாவாக வொப்பிடில் ? கடாவச்சின்ன சேதனமும் பிர மாதாவாக வேண்டும். என்னை ? எப்படி அந்தக்கரணம் பூதங்களின் காரியமோ அப்படிக்கடமும் பூதகாரியமாம் ; அன்றியும், அந்தக் கரணம் சேதனத்தின் வியாவர்த்தக மாக எப்படியுளதோ அப்படிக்கடமும் சேதனத்தின் வி யாவர்த்தகமாம் ; ஆதலால் அந்தக்கரண விசிட்டம்போ லக்கடவிசிட்டமும் பிரமாதா வாதல்வேண்டும். அந்தக் கரணத்தின்கண்ணுபாசக் கிரகணம் அங்கீகரிக்கில் இவ் வாறான தோடமின்றாம். என்னை ? அந்தக் கரணமோ பூதங்களின் சத்துவகுண காரியமாகலின், சொச்சமாம். கடமுதலியவை பூதங்களின் றமோகுண காரியமாகலின், சொச்சமல்ல. யாது சொச்ச பதார்த்தமாமோ அதுவே ஆபாசயோக்கியமாம். மலினபதார்த்தம் ஆபாசயோக்கிய மாகா ; இஃதெதுபோலவெனின் ? கண்ணாடியும், அதன் மூடியும் போல வென்க. இவ்வாற்றால் அந்தக் கரணத் தின்கண் இருவிதப் பிரகாசமுள ; ஒன்றோ வியாபகமா ன சேதனப் பிரகாசம். மற்றொன்றாபாசப் பிரகாசம். சரீராதிகளிலும், குடமுதலியவற்றிலும் ஒரு வியாபகமா ன சேதனத்தின் பிரகாசமோ வுண்டு. மற்றோராபாசப் பிரகாச மில்லை. ஆதலால் இருவிதப் பிரகாசத்தோடு கூடின அந்தக்கரண விசிட்டசேதனமே பிரமாதாவென ப்படும். ஒரு வியாபகசேதனப் பிரகாசத்தோடு கூடின கடாதி விசிட்டசேதனம் பிரமாதா வன்று. எவருடை ய மதத்தில் அந்தக் கரணத்தில் ஆபாசமில்லையோ, அவ ருடைய மதத்தில் கடாதிகளைப் போல அந்தக்கரணத்தி லும் ஆபாசப் பிரகாச மில்லை. வியாபக சேதனத்தின் யாதொரு ஏகப் பிரகாசம் அந்தக் கரணத்தின்கண்ணு ண்டோ, அவ்வியாபக சேதனத்தின் பிரகாசமே கடாதி

க்கண்ணும் உளது; ஆதலால் அந்தக்கரண விசிட்டம் போலக் கடவிசிட்ட சேதனமும், சரீரவிசிட்டசேதனமும், குட்டியவிசிட்ட சேதனமும் பிரமாதாவாதல் வேண்டும். அங்ஙன மாகாமையின், ஆபாசவாதமே உத்தமம். அவச்சேதவாதம் அன்று. இவ்வாறுனதோடங் கூறியிருத்தலின் அவச்சேதவாதம் இவர்க்குஉடன்பாடன்றென்க.

(௯) எப்படி அந்தக்கரணம் ஆபாசசகிதமாகவுளதோ, அப்படியே அந்தக்கரணத்தின் விருத்தியும் ஆபாசசகிதமாகவேயுளது. அந்தக்கரண விருத்தி நேத்திரேந்திரியவாயிலாகப் புறம்போந்து விடயசமானகார மடையும்; அப்போதுஅவ்விருத்திபாகத்தால் விடயத்தின்கண் ஆவரணம்பங்கமாம்; ஆகவேஆபாசனல் இதுகடம், இதுபடம் என இவ்வாறுவிடயம் பிரகாசியா நிற்கும். இவ்வாறே ஏனையவிந்திரியவாயில்லாகப்புறம்போந்துறும் விருத்திகளிலும் ஊகிக்க.

புறம்பே சாட்சிப்பிரகாசம் எவ்வா றுள்ளதோவெனின்? கடத்தை நான் கண்டேனென்று கடஞானத்தின் பின்னிகழாநிற்கும் பிரகாசமே சாட்சியாமென்க. [பிரகாசமெனினும், ஞானமெனினும்ஒக்கும்.]

(௧0) இனி உள்ளே இருவிதப்பிரகாசங்களைக் கூறுதும். இச்சை, ஞானம், கிரியை, சுகம், துக்கம், துவேடம் இவை ஆறும் பிரதானகுணங்கள். நியாயமதத்தில் இவைகளை ஆன்மாவின் குணமென்பர். வேதாந்தத்தில் அந்தக்கரணத்தின் பரிணமமென்ப. இவைகளில் ஒன்று பிரகாசமாகும்போது சிதாபாசனைக்காணலாம். அல்லாதபோது அவனைக்காணக்கூடாது. ஆகலின் தப்தாயபிண்டத்தக்கினி போன்று அவைகளே தானகப்பிரகாசிப்பவன் ஆபாசன்.

சாக்கிரசொப்பனங்களில்விருத்திகள், விருத்திகளின் அந்தராளம், சுழுத்திமுதலியவற்றில் விருத்திகளின் அபாவம் ஆகிய இவைகளை

ப்பிரகாசிப்பிப்பது சாட்சியாமென்க. சாட்சிப்பிரகாசத்தில் விருத்தி யநங்கீகார பட்சம் உரைக்கப்பட்டது.

இனி விருத்தியங்கீகாரபட்சம்.

(கக) அவித்தை, அந்தக்கரணங்களின்பரிணாமம்விருத்தியென ப்படும். குரோதசுகாதிகளும், ஆகாசாதிகளும்முறையே அந்தக்கரணம், அவித்தை இவைகளின் பரிணாமமாயினும் அவைகளால் யாதொருவிஷயமும்பிரகாசியாமையின், அவை விருத்தியென்றுசொல்லப்படவில்லை. மற்றெதை விருத்தியென்பரோவெனின்? அவித்தை, அந்தக்கரணங்களின்ஞான ரூபபரிணாமத்தால் விடயங்கள் பிரகாசமாகலின், அதனையேவிருத்தியென்பர்.

சுகதுக்கம், காமக்குரோத முதலிய எவ்வளவு அந்தக்கரணத்தின்பரிணாம முண்டோஅவைகளனைத்தையும், விருத்தியென்றுசாஸ்திரங்களில்விவகரித்திருக்கினும் தத்வாநுசந்தானஅத்வைதகௌஸ்துப முதலியகிரந்தங்களில் பிரகாசகபரிணாமமேவிருத்தி யென்றனர். ஆதலான், மாயை, அந்தக்கரணங்களின்ஞானரூபபரிணாமமேவிருத்தி சத்தத்திற்குஅத்வைத மதத்தில் பாரிபாஷிக*ப்பொருளாம். அவ்விருத்திஞானம்இருவகைத்தாம். ஒன்று பிரமா ரூபம். மற்றொன்றுஅப்பிரமா ரூபம். பிரமாணஜந்ய ஞானத்தைப்பிரமாவென்பர். அதனின் வேறான ஈசுரஞானம், சுகாதிகோசரஞானம், ஸ்மிருதிஞானம், பிரம (ஹ்ரம) ஞானம், ஆகிய இவை அப்பிரமா ரூபமாம். அவற்றுள், ஈசுரஞான முதலியவை யதார்த்த அப்பிரமா. பிரம(ஹ்ரம) ஞானம், அயதார்த்த அப்பிரமா. இவைகளின் விரிவை யறியவேண்டின் விருத்திப்பிரபாகர கிரந்தத்திற்காண்க. இது நிற்க.

எப்போது அந்தக்கரணத்தின் பரிணாமம் சுகரூபமாக, அல்லது துக்கரூபமாகவுளதாமோ, அப்போது அந்தக்கரணத்தின் ஞானரூப விருத்திசுகதுக்க கோசரமாகவுளதாகும்; அவ்விருத்தியின்கண் ணுரு

*சாஸ்த்திரத்தின் அசாதாரணசங்கேதம் பரிபாஷை; பரிபாஷையினாற் சொல்லும்பொருள் பாரிபாஷிகப்பொருளாம்.

டமானசாட்சி அவைகளைப்பிரகாசிப்பிக்கின்றது. ஆகலின் கிரந்தகாரர் சுகதுக்கம் சாட்சிக்கு விடயமென்றனர். விருத்தியன்றிக் கேவலம் சாட்சிக்கு விடயமாகா.

ஈண்டிது இரகசியம்.

(கஉ) "அந்தரத்தில்" என ஆகாயத்தை உவமானமாகக்காட்டினமையின் ஆகாயத்தின்கண் கடாகாயமென்னு நாமமும், சலம் கொணர்தலாகிய காரியமும், கடரூபஉபாதி திருஷ்டியாற்றோன்றிக்கடரூப உபாதி திருஷ்டியன்றி அவை தோன்றாமல் கடாகாயமாத்திரமே தோன்றுவதால் கடாகாயம் எப்படி மகாகாயரூபமோ அப்படிச் சேதனத்தின்கண் சாட்சியென்னு நாமமும், சுகதுக்காதிதர்மங்களோடு கூடின வந்தக்கரணத்தின் பிரகாசரூபமாகிய காரியமும், அந்தக்கரணரூப வுபாதி திருஷ்டியாற்றோன்றி அவ்வந்தக்கரணரூப வுபாதி திருட்டியன்றிச் சாட்சியென்னு நாமமும், சுகதுக்காதி தர்மங்களோடுகூடின அந்தக்கரணத்தின் பிரகாச ரூபமான காரியமுந் தோன்றாமற்சைதந்நியமாத்திரமான பிரமமே தோன்றுவதால் சாட்சி "பிரமரூபமே" என்னும் ஈதோரிரகசியார்த்தமுங் கொள்ளக்கிடந்தமை காண்க.

கடவுபாதியினாற் கடாகாயமும் நாநாவாய்ப்பரிச்சின்னமாயிருப்பினும், மகாகாயத்திற்குப்பின்னமாக இராமல் மகாகாயரூபமே யாகின்றதுபோல் அந்தக்கரணவுபாதியால் சாட்சியும் நாநாவாய்ப் பரிச்சின்னமாயிருப்பினும் வியாபகமான பிரமத்திற்குப் பின்னமாகாமற் பிரமரூபமாகவேயுள்ளது. ஆதலால், "ஆசை பொருந்தினர் பொருந்தா ருள்ளந் தன்னிலந் தரத்திற் சீவ சாட்சிமாத் திரமாய் நிற்கு மேக நாயகன்" என்றார். ["சீவசாட்சி" என்பது சீவனது சாட்சி, சீவனுக்குச்சாட்சி, சீவன்கட் சாட்சி எனவிரியும்.]

"எங்கிலங் களினு மிக்க வெழுநில மவற்றின் மேலாம், நன்னில் மருவும்" என்றது ஏக நாயகனுக்கு விசேடணம். (இ-ள்) எங்கிலங்களினும்—(சாங்கியர், யோகியர் முதலிய மதஸ்தர்களால் நாநாபேதமாகக் கூறப்பட்டுள்ளனவாகிய) ஞானபூமிகளனைத்தினும்—

மிக்க எழுநிலம்- (நிரதிசயாநந்தத்தைத்தருதலால் ஆன்மேரூர்கட்கபி மதமாகச்) சிறந்தவை (சுபேச்சைமுதலியஞான) சத்தபூமிகளாம்—அவற்றில்-அப்பூமிகளுள்—மேலாம் நன்னிலம் மருவும்-மேலாகிய துரியபூமியின்கட் பொருந்தியொளிராநிற்கும்—ஏகநாயகன் பதங்கள் போற்றி.—எ-று.

துரியத்திற்குமேல் விதேககைவல்லியமாவதேயல்லாமல் வேறு பூமியின்மையின், "மேலாம் நன்னிலம்" என்றும், மகாநந்தமயமாதலின், துரியத்தை "நன்னிலம்" என்றும், தன்சொரூபமுள்ளவாறு வெளிப்படுந்தானமாகலின், "நன்னிலமருவும்" என்றுங்கூறினரென்க.

இரண்டாம்படலத்தினந்தத்தில் ஞானசத்த பூமிகளை இவ்வாசிரியரே விஸ்தாரமாகக் கூறியிருப்பதால் அவைகளை ஈண்டுவிரித்திலேம். சுபேச்சை, விசாரணை, தநுமானசி, சத்துவாபத்தி, அசம்சத்தி, பதார்த்தாபாவனை, துரியம் என்பன அப்பூமிகளின் நாமங்களாம்.

(கங) சாக்கிரம், சொப்பனம், சுழுத்தி என்னும் அவஸ்தைகளினபிமானமே பந்தமெனப்படும்; அவ்வவஸ்தைகளும், கோரம், சாந்தம், மூடம் என்னும், மனோவிருத்திகளாதலால் விசாரரூபம், அல்லது தியானரூபமாகிய பிரமாநுசந்தான வலியால் அவைகளுநசமாம்; ஆகவே அவைகட்குக் காரணமான மனதும் பிரமப்பிரகாசத்தில் விலீனமாம்; ஆகவே பிரமம் அகண்டைகரசமாய்த் தன்மயமாகவே விளங்காநிற்கும். நெடுங்காலம் நிரந்தரம் ஆதரவோடும் அநுஷ்டித்துவாராநின்ற பிரமாநுசந்தான வலியால் அஞ்ஞானமும், அதன் காரியங்களுமாகிய வெனர்த்தங்களின் நீங்கி நிரதிசயாநந்தமாத்திரமாகப் புருடன் விளங்காநிற்கும் ஸ்தானமே முடிந்தநிலமான துரியமாம். பிரமவித்து, வரன், வரியான் என்னு மிம்மூவர்க்குமேலாய் நான்காமவனென வரிட்டனெலடையப்படுவதாகலின், துரியமென்றுபெயராம்.

(கச) அல்லது "நன்னிலம்" என்பது துரியத்திற்கு வேதாந்தத்தின் பரிபாஷையாகிய சத்தமன்மையின், "எந்நிலங் க

ளினு மிக்க வெழுநில மவற்றின் மேலாம், நன்னில மரு வும்" என்பதற்கு, எல்லாப்பதிகளினுஞ் சிறந்தொளிரா நிற்கும் சத்தபுரியினுஞ்சிறந்த நன்னிலமென்னுந்தலத்தி ன்கண்ணே எழுந்தருளாநிற்குமென்று வேறுமொருபொ ருள்கூறினு மமையும்; இஃதமையுமாறு, "நன்னிலந் த னி லெழுந்த நாரணன் கிருபை யாலே, தன்னிய ஞானே ன் நான்." என்று இந்நூலினந்தத்தில் வித்தியாநந்தங்கூ றுங்காலையிற் கூறியிருக்குங்காரணத்தினுல் அறிக.

"நன்னிலம்" என்பது சிலேடையாய்த்துரியபூமியையும், மது வனமென்னும் ஸ்தலத்தையும் உணர்த்தாநின்றது.

(கரு) அயனரியுருத்திரராதியர்போற்றுற்ற மொடுக்கமின்மை யின்,"ஏகம்" என்றும், அன்னோர்க்கும் தான் இறையா கலின், "நாயகன்" என்றுங்கூறினர். இவ்வாற்ருல், இது காரணப்பிரமமென்பது பெற்றும்.

(கசு) மாயாவிசிட்டசைதந்நியத்தைக் காரணப் பிரமமென்று கூறி யிருக்கின்றன ராகலின், அதற்கு உள்ளந்தன்னிற் சாட்சிமாத்திரமாய்நிற்கை அசம்பவமாமேயெனின்? அ து பரமார்த்தமாகச் சுத்தப்பிரமமேயாகலான், சாட்சித்த ன்மை அதற்கு அசம்பவமாகாதென்க.

(கஎ) இவ்வாற்ருல், இஃது தோடமின்ருயினுகுக. "பதங்கள்" என்னுஞ்சத்தம் உபலட்சணமாய் ஆபாதமஸ்தக பரியந்த மான மூர்த்திபோதகமாயிருத்தலின்,இது சுத்தப்பிரமத்தி ற்கும், அப்படியே காரணப்பிரமத்திற்கும் பொருந்தாதா கலின், சரீரவிசிஷ்ட சைதந்நியங்களான காரியப்பிரமங் களுள்ளே யாதானுமொன்றைக் கூறலாமேயெனின்? அங்ஙனங் கூறுதற்குச் சதுர்ப்புஜ, திரிநேத்திர, சதுண்ட, அஷ்டபுஜாதிகளான காரியப்பிரமங்களின் சின்னங்களு ள்ளே யாதானுமொரு சின்னங்களையெடுத்து விசேஷித் திருத்தல்வேண்டும். அங்ஙனம் விசேஷியாமல், "ஏக நாயகன் பதங்கள் போற்றி" என்றதால் காரியப்பிரம

ங்களுள் யாதானு மொன்றைக் கூறுதல் பொருந்தாது. ஆயின், "பதங்கள்" என்றது காரணப்பிரமத்திற்கு அசம்பவமாமேயெனின்? அக்காரணப்பிரமம் ஓரோர் காலையில் பக்தாநுக்கிரகார்த்தம் அவர்வேண்டிய அருளுரு கொண்டாவிர்ப்பவிக்கும் ஆற்றலுடைத்தானமையின், அதற்குப்பாதங்கூறியதுஉபசாரமும், அசம்பவமுமாகாது. இதனை, புருட னென்றுரை செயப்படு வதுபரி பூரணமாகின்ற, சொருப நின்றவா நிற்கவிங் கருளொடு தோன்றவல் லவன்றனே, யரனு மன்றுமா லயனுமன் றெவர்க்குமுள் ளாகியே யாவர்க்குந், தெரிவ ருஞ்சிவ னவனையிங்கொருங்கிய சிந்தையார் தெளிவாரே." என்னும் பிரமகீதையினும், "சாவாது பிறவாது தனிமுதலா யிருந்தநா, னுவாவிவ்வுலகுபடு மழிதுயர்தீர்ப் பதற்காக, மேவாதுநின்றேயென் மாயையினுன் மெய்யேபோ, லோவாது பிறந்திடுவே னுகந்தோறு முகந்தோறும்" என்னும் பகவற்கீதையினும், "துயரில் சுடரொளி தன்னுடைச்சோதி நின்றவண்ண நிற்கவே, துயரின் மலியும் மனிதப்பிறவியிற் றோன்றிக்கண் காணவந்து, துயரங்கள் செய்துதன் றெய்வநிலை யுலகிற் புகவுய்க்குமம்மான், றுயரமில்சீர்க்கண்ணன் மாயன் புகழ்துற்ற யானோர் துன்பமிலேனே" என்னுந் திருவாய்மொழியினும், தன்பராபரம தானதிரு மேனிநிலையிற் சலனமின்றியொரு தன்மையினி னின்றருளியே, யன்பரானவர்க ணெஞ்சினிலு வந்தவடிவா யங்குவந்தவர்க ளுய்யும்வகை செய்தவருளும்." என்னும் அஞ்ஞவதைப்பரணியினும் அறிக. இது, சிஞ்ஞாசுடையோர் உபாசிக்கத்தக்கது காரணப்பிரமமேயென்னும் சாஸ்திரார்த்தத்தைத் தனதுஒழுக்கத்தால் உபதேசித்ததாம்.

(கஅ) ஸ்ரீ வியாசபகவானது அபிப்பிராயமும் இதுவே. என்னை? வியாசபகவான் ஒருவரோ ஸ்காந்தபுராணத்தில் சிவனுக்கு, சுதந்தரத்துவமுதலிய ஈசுரத்தன்மங்கூறினர். அந்நிய தேவர்க்கு, சிவகிருபையினுல் சர்வவிபூதியின் பிராப்திகூறி அதனுல் சீவதன்மங்கூறினர். அப்படியே ஒருவர்க்குப் புராணத்திலும், ஒருவர்க்கு உபபுராணத்திலுமாக விஷ்ணு,

சிவன் இவரின் வேறானகணேசாதிகட்கும், ஈசுரத்தன்மை கூறினர்; இவ்வாற்றால், வியாசருடைய வாக்கியங்களில் விரோதந் தோன்றாநிற்கின்றதே எனின்?

அதற்குச் சமாதானம்.

சர்வமும்ஈசுரனே. எந்தப்பிரகரணத்தில் அந்நியதெய்வத்தின் நிந்தைகூறியிருக்கிறதோ; அந்நிந்தை அதனுபாசனாத்தியாகத்தின்பொருட்டன்று. அப்படிவியாசர்க்கு அபிப்பிராயமில்லை. மற்றென்னையோ வெனின்? வைஷ்ணவ புராணங்களில் சிவன் முதலியோர் நிந்தையும், விஷ்ணுவின் துதியும் விஷ்ணுவின் உபாசனையில் பிரவிர்த்தித்தற்கேதுவாயிருக்கிறது. அப்படியே சிவபுராணங்களில் விஷ்ணுவாதிகளின் நிந்தையும், அவர்களினுபாசனாத்தியாகத்தின் பொருட்டாகாமல் சிவனுடைய உபாசனையில் பிரவிர்த்தித்தற்கே ஏதுவாம். ஓர் பிரகரணத்தில் அந்நியத்தினுடைய நிந்தைதியாகத்தின் பொருட்டேயாமாயின், சர்வ தெய்வங்களினுடைய உபாசனைகளுமன்றோ தியாகமாகும்; அதனால் அந்நியத்தின் நிந்தை ஒன்றன் ஸ்துதியின் பொருட்டாகவே உளது. தியாகத்தின் பொருட்டன்று.

இதற்குத் திருஷ்டாந்தம்.

(௧௯) வேதத்தில் அக்கினிஹோத்திரத்திற்கு இரண்டுகாலங்கூறியிருக்கின்றது: ஒன்று சூரியோதயத்திற்குப்பிரதமம்; மற்றொன்று சூரியோதயத்திற்கநந்தரகாலம். அங்கே உதயகாலத்தின்பிரசங்கத்தில் அநுதயகாலத்தைநிந்தித்திருக்கிறது. அநுதயகாலத்தின்பிரசங்கத்தில் உதயகாலத்தை நிந்தித்திருக்கிறது; அந்நிந்தையின்றாற்பரியம் தியாகத்திலாமாயின், இரண்டு காலத்திலும் ஓமத்தின் றியாகமாம். நித்தியகர்மத்தின்தியாகங்கூடுமா? ஆகலின், உதயகாலத்தைத்துதித்தற்பொருட்டு அநுதயகாலத்தையும், அநுதயகாலத்தைத்துதித்தற்பொருட்டு உதயகாலத்தையும் நிந்தித்திருக்கிறது; அப்படி ஓர்தேவதையின் உபாசனையின் பிரசங்கத்தில் அந்நியத்தின் நிந்தை ஒன்றன் ஸ்துதியில் தாற்பரியமாம்: அந்நியத்தின் நிந்தையில் அன்று.

(உஎ) எப்படிச்சாகாபேதத்தால் ஒருவர் உதயகாலத்திலோமம் செய்ய, ஒருவர் அநுதயகாலத்தில் ஓமஞ்செய்ய, பயன்இருவருக்குஞ்சமானமாக உண்டாகின்றதோ! அப்படிஇச்சா பேதத்தால் ஐந்துதெய்வங்களில் எதனை உபாசித்தாலும்பிரமலோகப்பிராப்தியாம். அங்கே போகங்களைப் புசித்திருந்து இறுதியில் விதேகமோட்சமும் அடைவர். விஷ்ணுவாதிகளின் உபாசனைகளால் வைகுண்டலோகாதிகளின்பிராப்தி புராணங்களிற் கூறியிருக்கின்றதன்றிப் பிரமலோகத்தின் பிராப்திகூறவில்லையே யெனின்? அங்ஙனம் கூறியிருப்பினும், உத்தமஉபாசகராய் விதேகமுத்திக்கு அதிகாரிகளாயினோர் சகலரும் தேவயானமார்க்கத்தால் பிரமலோகத்திற்கே போகாநிற்பர். பிரமலோகம் ஒன்றே, வைஷ்ணவ உபாசகர்க்கு வைகுண்டரூபமாகத் தோன்றாநிற்கும்; அவ்வுலகவாசிகளனைவரும் அவர்க்குச்சதுர்ப்புஜபார்ஷத*ரூபராய்த் தோன்றாநிற்பர்: தாமும் சதுர்ப்புஜமூர்த்தியாகாநிற்பர்; அப்படியே சைவஉபாசகர்க்கும் பிரமலோகமே சிவலோகமாகத்தோன்றாநிற்கும்; அவ்வுலகவாசிகளனைவரும் திரிநேத்திரமூர்த்திகளாகத்தம்மோடு கூடத்தோன்றாநிற்பர்; இவ்வாற்றால், சர்வஉபாசகர்க்கும் பிரமலோகமொன்றே தமது உபாசியத்தினுடையலோகமாகத்தோன்றாநிற்கும். என்னை? தேவயானமார்க்கமன்றி அந்நியமார்க்கத்தால் யாவர் செல்லாநிற்பரோ! அவர்க்கு மீளுதலுண்டாகும்; இது நியமம். தேவயானமார்க்கம் ஓர் பிரமலோகத்திற்கே உள்ளது. ஆகலின், விதேக மோட்சத்திற்கு யோக்கியரான உபாசகரனைவரும்பிரமலோகத்திற்கே போகாநிற்பர்; அது, உபாசகருடைய இச்சையின் அநுசாரமாகச்சகல சாமக்கிரிகளோடு கூட அவரவர்க்குத்தோன்றாநிற்கும்; இப்படிப்பட்ட அற்புத மகிமை அந்தப்பிரமலோகத்திற்கே உள்ளது. இவ்வாற்றால், ஐந்துதேவதைகளின் உபாசகர்க்கும் பயன் சமமாகவேயுண்டாகா நிற்கும்.

---

* பார்ஷதர்=கணங்கள், அல்லது சபையிலிருப்பவர்.

(உக) அங்ஙனமாயின், ஐந்து தேவதைகளுக்கும் நாமரூபங்கள் வெவ்வேறாகக் கூறியிருக்கின்றன. ஈசுரனே ஒருவன்; ஒரு ஈசுரனுக்கு நாநா நாமரூபம் எங்ஙனங் கூடுமெனின்?

அதற்குச்சமாதானம்.

பரமார்த்தமாக நாமரூபங்களொன்றும் பரமான்மாவின்கண்ணே உளதாக இல்லை. மந்தபுத்தியுடையோர்க்கு உபாசனையின்பொருட்டு நாமரூபரகிதமான பரமான்மாவுக்கு, மாயையினாற்பண்ணப்பட்ட கற்பிதநாமரூபங்கள் கூறினர். ஆதலால், ஓர் பரமான்மாவின்கண்ணே மாயையினாற்பண்ணப்பட்ட நாநா கற்பிதநாமரூபங்கள் கூடும்; இவ்வாற்றால், சர்வபுராணவாக்கியங்களின் விரோதமும் நிவிர்த்தியாய்விடும்.

(உஉ) புராணவாக்கியங்களில் விரோதசங்கைக்கு, முக்கியசமாதானம் யாதெனில்? விஷ்ணு, சிவன், கணேசன், தேவி, சூரியன் என்பன முதலாக எவ்வளவுநாமங்கள் ஒவ்வொன்றற்குண்டோ! அவைமுழுவதும் காரணப்பிரமத்தினுடைய நாமங்களேயாம். காரியப்பிரமங்கட்கும், அவை முழுவதும் நாமங்களாகப்பொருந்தும்; அது எங்ஙனம்? மாயாவிசிட்டமானகாரணத்தைப் பிரமமென்றவர், இரண்யகர்ப்பரான காரியத்தையும் பிரமமென்றனர்; ஆகலின், விஷ்ணு, சிவன், கணேசன், தேவி, சூரியன் என்னும்பதங்கள் காரணப்பிரமத்தையும், காரியப்பிரமங்களையும் உணர்த்துகின்றன; அப்படியே அப்பதங்களின் பரியாயநாமங்களாயுள்ள நாராயணன், நீலகண்டன், விக்கினேசன், சத்தி, பாநு இவைமுதலிய அநந்தபதங்களும் அவ்விருவகைப் பிரமங்களையும் உணர்த்துகின்றன. பிரசங்கத்திற்கு ஏற்க ஓரிடத்தில் காரணப்பிரமத்தையும், ஓரிடத்தில் காரியப்பிரமங்களையும் உணர்த்தும்.

அஃதெப்படியெனின்? சைந்தவபதம் அசுவம், லவணம் இரண்டனையும் உணர்த்துமேனும், போஜனப்பிரசங்கத்தில் லவணத்தையும், கமனப்பிரசங்கத்தில் அசுவத்தையும் உணர்த்துவதுபோலென்க. வைஷ்ணவபுராணத்தில் விஷ்ணு, நாராயணாதிபதங்கள் காரணப்பிர

மத்தையும், சிவன், கணேசன், சூரியாதிபதங்கள் காரியப்பிரமங்களையும் உணர்த்தாநிற்பனவாம். ஆதலால் வைஷ்ணவ கிரந்தத்திலுள்ள விஷ்ணுவின் துதிக்கும், சிவன்முதலியோர் நிந்தைக்கும் வியாசரது அபிப்பிராயம் காரணப்பிரமம் உபாசிக்கத்தக்கது: காரியப்பிரமங்கள் உபாசிக்கத்தக்கனவல்லவென்பதாம்; அப்படியே ஸ்காந்தபுராணமுதலிய சைவகிரந்தங்களில் சிவன், மகேசன் முதலியபதங்கள் காரணப்பிரமத்தையும், விஷ்ணு, கணேசன், தேவி, சூரியாதிபதங்கள் காரியப்பிரமங்களையும் உணர்த்துவனவாம். ஆதலால், அவைகளிலும் காரணப்பிரமத்தின் ஸ்துதியும், காரியப்பிரமங்களின் நிந்தையும் உள. கணேசபுராணத்தில் கணேசபதம் காரணப்பிரமத்தின் வாசகம். விஷ்ணு, சிவன்முதலியபதங்கள் காரியப்பிரமங்களின் வாசகங்களாம்; அதிலும் காரணத்தின் ஸ்துதியும், காரியங்களின் நிந்தையும் உள: காளிபுராணம், சூரியபுராணங்களிலும் அப்படியேஉண்டு; இவ்வாறு, சகலபுராணங்களிலும், காரியகாரணங்களின்நாமசங்கேதங்கட்குப்பேதம் உள; கொள்ளற்பாலதும், தள்ளற்பாலதும் ஆகிய பொருள்கட்குப்பேதமில்லை. சகலபுராணங்களிலும் காரணப்பிரமத்தின் உபாசனை கொள்ளற்பாலதும், காரியங்களின் உபாசனை தள்ளற்பாலதுமாம்; அதனால் சகலபுராணங்களும் ஓர் காரணப்பிரமத்தை உபாசிக்கத்தக்கதாகவே உணர்த்துகின்றன; அவைகளுக்குத் தம்மில் விரோதமில்லை.

(உஙு) எப்படியும் சதுர்ப்புஜ, திரிநேத்திர, சதுண்ட, அஷ்ட புஜாதி மூர்த்திகள் மாயையின் பரிணாமமும், சேதனத்தின் விவர்த்தமுமாம்; ஆகலின், காரியம்: அவைகளின் உபாசனையுங்கூறப்பட்டிருக்கின்றது; அங்ஙனங்கூறப்பட்டிருப்பினும், அச்சதுர்ப்புஜாதி மூர்த்திகளுக்கும், மாயா விசிட்ட காரணப்பிரமத்திற்கும் விசாரிக்குமிடத்துப்பேதமில்லை. ஆதலால், காரியப்பிரமங்களின் ஆகாரங்களை வாதித்து* அவர்களைக் காரணரூபமாக உபாசிக்க வேண்டுமென்பது தாற்பரியம். என்னை? ஆகாரம் காரியமாதலின், துச்சம்: காரணம் சத்தியம். யாவரது மந்தப்பிரஞ்ஞை ஆகாரத்திலேயே ஸ்திதமாமோ! அவர் சாஸ்திரத்திற்சொன்ன ஆ

*வாதித்தல் = காரியம், காரணப்பிரமமே அந்நியமன்று என்பதாம்.

காரத்தையே உபாசனைசெய்க; அதனாலும் பிரஞ்ஞை நிச்சலமாய்க் காரணப்பிரமத்தின் உபாசனையில் ஸ்திதி பெறும்: இவ்வாறே திருவாய்மொழியினும், "உணர்ந்துணர்ந் திழிந்தகன்றுயர்ந் துருவியந்த விந்நிலைமை, யுணர்ந்துணர்ந்துணரினு மிறைநிலை யுணர்வரி துயிர்காள், ணுணர்ந் துணர்ந் துரைத் துரைத் தரியய னரனென்னு மிவரை, யுணர்ந்துணர்ந் துரைத் துரைத் திறைஞ்சுமின் மனப்பட்ட தொன்றே." எ-ம், ஒன்றெனப் பலவென வறிவரும் வடிவினு ணின்ற, நன்றெழி நாரண னான்முக னரனென்னு மிவரை, ஒன்றநும் மனத்துவைத்துள் ளிநும்மிரு பசையறுத்து, நன்றென நலஞ்செய்வ தவனிடை நம்முடை நாளே." எ-ம், அருளிச்செய்திருப்பதுகாண்க.

(உச) ஜகத்காரணன், சத்தியகாமன், சத்தியசங்கற்பன், சர்வஞ்ஞன், சுதந்தரன், சர்வப்பிரேரகன், கிருபாலு என்றிவ்வாறு ஈசுரத்தன்மங்களைச் சிந்திப்பாயாகவென்று காரணப்பிரமத்தின் உபாசனைகூறியிருக்கின்றது.

காரணப்பிரமமன்றி வேறே அநேக மூர்த்திகளும் சாஸ்திரங்களிற் கூறப்பட்டுள்ளன; அவை யெல்லாம் உபாசனையின் நிமித்தம் அன்று. சகலமும் காரணப்பிரமத்தின் உபலட்சணமாகவே கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

(உரு) உபலட்சணமாவது, ஒன்றன் ஏகதேசத்திருப்பதும், ஓர்போதிருப்பதும், வியாவர்த்தக* மாயிருப்பதும் யாது: அது. என்னை? காகமிருப்பது தேவதத்தனது கிரகம் என்னும்வாக்கியத்தில் காகம் உபலட்சணம். எங்ஙனம் காகமானது தேவதத்தனது கிரகத்தின் ஏகதேசத் திருப்பதாயும், ஓர்போதிருப்பதாயும், வியாவர்த்தகமுமாயிருக்கிறதோ: அங்ஙனம் ஜகத் காரண பிரமத்தின் ஏகதேசத்தில் சதுர்ப்புஜாதிமூர்த்திகள் உள்ளன: ஓர்போது உண்டாகின்றன; அச் சதுர்ப்புஜாதி மூர்த்திகள் காரணப் பிரமத்தின்

---

*வியாவர்த்தகம் = அந்நியத்தினின்றும் ஒன்றை வேறுபடுத்துமது. இஃது சா-வது பிரசங்கத்திற்காண்க.

கண்ணேயே உண்டாகின்றன: அங்கியத்தின்கண்ணில்லை என வியாவர்த்தகமாகவிருத்தலின், அவை உபலட்சணமாம். உபலட்சணத்திற்கு விசேஷியவஸ்துவின் சொருபஞானம் உளதாதலே பிரயோஜனமாம். காகத்தால் தேவதத்தனது கிரகத்தின்ஞானம் உளதாதலே பிரயோஜனமல்லாமல் அங்கியப் பிரயோஜனம் இல்லாததுபோல சதுர்ப்புஜமுதலிய ஆகாரங்களால் நிராகாரமான காரணப் பிரமத்தின் ஞானமே உபாசனையின் நிமித்தம் மூர்த்திப் பிரதிபாதனத்தின் பிரயோஜன மல்லாமல் அங்கியமில்லை.

(உசு) மந்தப்பிரஞ்ஞையுடையோர், சாஸ்திராபிப்பிராயம் அறியாமல் அவ்வாகாரங்களில் ஆக்கிரகஞ்செய்கின்றதுமன்றி சியாலாசாரமேயநியாயத்தால் பரஸ்பரம் கலகமும்விளைக்கின்றனர். சியாலா என்பது ஒருஸ்திரீயின் தமையன் பெயர். சாரமேயன் என்பது நாயின்பெயர். நியாயம் என்பது திருஷ்டாந்தம். ஒரு ஸ்திரீயினுடைய தமையனுக்கும், அவள் கணவன்வீட்டுக்கு அடுத்தவீட்டு நாய்க்கும் உற்பாலகன் என்றுபெயர் இருந்தன. அந்த ஸ்திரீயின் தமையனுடைய சத்துருவுக்கும், அவள் கணவன் வீட்டு நாய்க்கும் தாவகன் என்று பெயர் இருந்தன; இப்படியிருக்க, அந்தஸ்திரீயானவள் பிரதமத்தில் கணவன்வீட்டுக்கு வந்தாள்; அப்போது மேற்கூறிய இரண்டு நாய்களும் ஒன்றோடொன்று சண்டைசெய்துகொண்டிருந்தன; அதைக்கண்ட அவளுடையகணவன், அடுத்தவீட்டுநாயாகிய உற்பாலகனை, பன்றி, கழுதை என்பனமுதலியவார்த்தைகளால்வைது, தன்னுயைத்தாவகனைப்போற் கிடையாதென்று பெருமைப்படுத்திக்கொண்டாடினன்; அதைக்கேட்டிருந்த அந்தஸ்திரீக்குத் தன்தமையனை வைகிறதாகவும், தமையனுடைய சத்துருவைக் கொண்டாடுகிறதாகவும், பிராந்தி யுண்டாகி அதனுல் அவள் துக்கமுடையவளாய்த் தன் பர்த்தாவோடு கிலேசித்திருந்தாள். நாயகன் அபிப்பிராயம்அறியாமல் சமானமானநாமத்தாலே பிராந்தி கொண்டு அவள் எப்படிக் கிலேசித்திருந்தாளோ அப்படியே

வைணவகிரந்தங்களில் சிவன் முதலிய நாமங்களால் காரியப்பிரமங்களை நிந்தைசெய்திருப்பதைக்கண்ட சைவர் முதலியோர்களும், சைவகிரந்தங்களில் விஷ்ணுநாமத்தால் காரியப்பிரமத்தை நிந்தைசெய்திருப்பதைக்கண்ட வைணவர்களும், துக்கத்தையடைகின்றனர். காரணப் பிரமம் உபாசிக்கத்தக்கது. காரியப்பிரமங்கள் விடத்தக்கனவென்பதே சகல புராணங்களின் அபிப்பிராயமாம். மாயாவிசிட்டசேதனம் காரணப்பிரமமென்றும், மாயையினுற் பண்ணப்பட்ட காரியவிசிட்டசேதனம் காரியப்பிரமமென்றும் சொல்லப்படும். பாரதவியாக்கியானத்தின் ஆரம்பத்தில் அறிஞர்சிகாமணியாகிய நீலகண்டபண்டிதரால் இவ்வா றெழுதப்பட்டிருக்கிறது. சகல வேதாந்தங்களின் சித்தாந்தமும் இதுவே என்று விசாரசாகரத்தின் ஏழாந்தரங்கத்திற் கூறியிருக்கின்றது.

இந்நூலாசிரியர், இவ்வபிப்பிராயத்தை அறிவித்தற்பொருட்டே காரியப்பிரமங்களின் சின்னங்களான சதுர்ப்புஜ, திரிநேத்திர, சதுண்ட, அஷ்டபுஜாதிகளுள்ளே யாதொன்றையும் எடுத்து விசேடியாமல், "ஏகநாயகன் பதங்கள் போற்றி" என்றார்.

இலக்கணையினுல் தன்னநுபூதிமயமான இருக்குவேதமஹாவாக்கியப்பொருளையே சிந்தித்ததாம். ... ...(க)

ஆன்மசொரூப நமஸ்காரரூப
மங்கலம்.

ஈன்றளித் தழிக்குஞ் செய்கைக் கேதுவா மயனுய் மாலாய்
ஆன்றவீ சனுமாய்த் தானே யநந்தமூர்த் தியுமாய் நிற்கும்
மூன்றமுந் தனுமா யின்பப் புணரியா தவனுய் நாளும்
தோன்றிய விமல போத சொரூபத்தைப் பணிகின் றேனே (உ)

(இ-ள்) தானே—ஈன்று-உலகத்தைச்சிருஷ்டித்து—அளித்து-இரட்சித்து—அழிக்கும்-சம்மரிக்கும்—செய்கைக்கு-(இம் முத்)தொழிற்கும்—ஏது ஆம்-காரணமாகும்—அயன் ஆய்-பிரமனுகியும்—மால் ஆய்-நாராயணனுகியும்—ஆன்ற ஈசனும் ஆய்-மாட்சிமைபொருந்திய உருத்திரனுகியும்—அநந்தமூர்த்தியும்ஆய்-(இன்னும்) அளவிறந்தகா